

# Saint-Cloud MAGAZINE

Toute l'actualité de votre ville - octobre 2019/n°369 - [www.saintcloud.fr](http://www.saintcloud.fr)



PAGE 10 \_ DOSSIER

## EXPOSITION LES DERNIERS FEUX DU PALAIS DE SAINT-CLOUD

# Repères

## HÔTEL DE VILLE

13, place Charles-de-Gaulle  
92211 Saint-Cloud Cedex - Tél. : 01 47 71 53 00  
accueil@saintcloud.fr - www.saintcloud.fr

### Horaires d'ouverture

- du lundi au mercredi : 8 h 45-12 h 15 et 13 h 45-17 h 15,
- jeudi : 8 h 30-12 h 15 et 13 h 45-17 h 15,
- vendredi : 8 h 45-12 h 15 et 13 h 45-17 h,
- samedi : 8 h 30-12 h

Service Urbanisme : consultation de l'instructeur fermée les mardis, jeudis, vendredis et samedis après-midi.

### • Pôle Petite enfance, éducation, jeunesse

- Mairie annexe, 14, rue des Écoles
- lundi : 8 h 45-12 h 15 et 13 h 45-17 h 15,
  - mardi : 13 h 45-17 h 15,
  - mercredi : 8 h 45-12 h 15 et 13 h 45-17 h 15,
  - jeudi : 8 h 30-12 h 15,
  - vendredi : 8 h 45-12 h 15 et 13 h 45-17 h,
  - samedi : 8 h 30-12 h
- Tél. : 01 47 71 56 56

### • CCAS

Le Centre communal d'action sociale a vocation à accueillir, orienter et accompagner les seniors et toutes les personnes en difficulté.

Tél. : 01 41 12 89 65

### • Police municipale - Numéro unique : 01 84 01 12 90

## COLLECTE DES DÉCHETS

Retrouvez le calendrier du deuxième semestre sur [www.saintcloud.fr](http://www.saintcloud.fr)

### • Ordures ménagères

Un jour sur deux à partir de 16 h, le lundi, mercredi et vendredi. Collecte supplémentaire pour les grands immeubles collectifs (plus de 100 appartements) et les immeubles anciens du Centre/Village le jeudi et samedi.

### • Emballages ménagers recyclables

À partir de 16 h le mardi. Collecte supplémentaire le jeudi pour les grands immeubles collectifs et le Centre/Village. Collecte le lendemain des jours fériés.

### • Verre

À partir de 7 h 30 le jeudi pour les grands immeubles collectifs. Pour le reste du territoire, collecte un jeudi sur deux : les semaines impaires au-dessus de la voie ferrée (jeudis 10 et 24 octobre), et les semaines paires en dessous (jeudis 3, 17 et 31 octobre). Ils peuvent être sortis la veille du ramassage.

### • Encombrants et Déchets d'équipement électrique et électronique (D3E)

Collecte un mardi sur deux : les semaines impaires au-dessus de la voie ferrée (mardis 8 et 22 octobre), les semaines paires en dessous (mardis 1<sup>er</sup>, 15 et 29 octobre). Ils peuvent être sortis la veille du ramassage, à partir de 19 h.

### • Déchets végétaux

Collecte tous les lundis à partir de 14 h 30.

### • Bornes textiles

Parking au 64, rue Gounod, mail de l'école des Coteaux, place de Lessay, angle des rues Dailly et André-Chevillon, parking du gymnase Fouilleuse, rue Michel-Salles, parking de la Source.

### • Véhicule planète (déchets toxiques)

Marché des Milons : le 3<sup>e</sup> jeudi du mois.  
Marché des Avelines : le 3<sup>e</sup> samedi du mois.

## CIMETIÈRE COMMUNAL

114, avenue du Maréchal-Foch  
Tél. : 01 47 71 83 24  
Ouvert de 8 h à 18 h.

## AVF SAINT-CLOUD

Accueil des nouveaux habitants  
13, place Charles-de-Gaulle  
Tél. : 01 47 71 53 68 - <http://reseau.avf.asso.fr>  
Les mardis et jeudis : 14 h 30 - 17 h  
Samedi : 10 h - 12 h

# sommaire



6

PAGE 4  
EXPRESSIONS

PAGE 5  
PATRIMOINE  
*L'Empereur Napoléon III,*  
par Édouard Dubufe (1853)

PAGE 6  
ON A AIMÉ



10

PAGE 9  
ÉVÈNEMENT  
La médiathèque prend l'air

PAGE 10  
DOSSIER  
Exposition : Les derniers feux  
du palais de Saint-Cloud

PAGE 14  
ÉVÈNEMENT

- Espace des Coteaux : souriez, vous êtes chez vous !
- Les 3 Pierrots font leur rentrée
- Les auteurs clodoaldiens tiennent salon
- La saison 2019-2020 est lancée à l'ECLA

PAGE 19  
VILLE EN MARCHÉ  
• Institut Curie, début des travaux  
• Travaux d'automne

PAGE 22  
VIE ÉCONOMIQUE  
• Les nouveaux commerces de la rentrée  
• Saint-Cloud Commerces a du cœur  
• Saint-Cloud, ville d'entrepreneurs

PAGE 25  
PORTRAIT  
Alexis Rey-Millet, de l'ECLA à Rock en Seine

PAGE 27  
VILLE EN BREF

PAGE 28  
ENTRE NOUS

PAGE 31  
CARNET  
L'état civil



14




18



19



25

 Monsieur le Maire vous reçoit  
lors de permanences sans  
rendez-vous à l'hôtel de ville  
les mardis 1<sup>er</sup>, 8 et 15 octobre  
de 17 h à 19 h.

Chères Clodoaldiennes,  
Chers Clodoaldiens,

La culture est à l'honneur dans votre Saint-Cloud Magazine d'octobre! Notre dossier, consacré à la nouvelle exposition du musée des Avelines **Les derniers feux du palais de Saint-Cloud** qui débutera le 10 octobre, vous fera découvrir ou redécouvrir l'histoire du château de Saint-Cloud, cette demeure princière, royale et impériale où ont eu lieu de nombreux événements de l'Histoire de France. Plusieurs rendez-vous vous sont proposés autour de cette exposition, dont la conférence de Bernard Chevallier, conservateur général honoraire du patrimoine.

À quelques pas de là, l'équipe de la médiathèque emmènera les visiteurs « prendre l'air » du 1<sup>er</sup> au 19 octobre grâce à une exposition jeunesse, **AIR, l'exposition qui inspire** réalisée par l'Exploradôme. Ne manquez pas les événements pour les adultes comme pour les enfants autour de l'exposition!

Les amateurs de cinéma et de théâtre auront, quant à eux, la joie de retrouver les salles obscures des 3 Pierrots qui rouvrent après quelques mois de travaux! La saison théâtrale débutera le 7 novembre avec le spectacle **Romanesque** de Loránt Deutsch, mais les spectateurs « Passion » pourront assister en avant-première à la répétition générale de **Fleurs de soleil** avec Thierry Lhermitte le 12 octobre. Sans oublier la reprise du cinéma à partir du mercredi 16 octobre. Une belle saison vous attend!

Découvrez aussi l'actualité de l'**ECLA** : exposition Tumulte et inscriptions aux stages de Toussaint ainsi que les informations concernant les studios de répétitions proposés par l'association.

Culture encore, avec le premier **Salon des auteurs clodoaldiens** proposé par la Compagnie des auteurs clodoaldiens. Une quarantaine d'auteurs seront au rendez-vous pour vous faire partager leur passion pour l'écriture le samedi 5 octobre au Carré.

Et, parce qu'octobre est aussi le mois traditionnellement consacré aux seniors, l'équipe de l'Espace d'animation des Coteaux leur a concocté à nouveau cette année une **Semaine bleue** riche en événements et rencontres. Une belle semaine de partage en perspective!

Retrouvez également dans ce numéro un point sur les travaux de l'Institut Curie et sur ceux de la Ville, une présentation des nouveaux commerçants et entreprises de Saint-Cloud, le portrait du jeune Alexis Rey-Millet qui a eu la chance de se produire sur la scène Île-de-France du festival Rock en Seine et bien d'autres informations encore, que nous sommes heureux de partager avec vous.

**Bonne lecture!**

L'équipe de la rédaction

Directeur de la publication : Éric Berdoati. Saint-Cloud Magazine est un journal piloté par le service Communication de la mairie. **Rédactrice en chef** : Alexia Fourcaud. **Rédaction** : Alexia Fourcaud, Marianne Arhancet, Stéphanie Vallée, Morgane Berger, Julie Hébert, Marine Godefroy, avec la participation d'Alicia Hutteau. **Crédits photographiques et iconographiques** : Couverture : La galerie d'Apollon, photographie stéréoscopique, vers 1868 © Gilles Plagnol. Carole Martin (p. 7, 8, 27), Gilles Plagnol (p. 6, 7, 10, 12, 13, 23, 25, 31), Service Communication (p. 7, 8, 16, 22), AIA Architecte (p. 19), CCI des Hauts-de-Seine (p. 24), Christophe Labyd (p. 27), Compagnie Le PasSage (p. 17), DR (p. 7, 16, 23, 24, 31), ECLA (p. 18), Éditions Eyrolles (p. 27), Emmanuelle Delbroucq (p. 9, 11, 15, 17), Exploradôme (p. 9), Institut Curie (p. 27), Isabelle Bideau (p. 11, 13), Jahneration (p. 17), La Ferme du Bonheur (p. 9), McLaren (p. 22), Philippe Sébert (p. 13), RMN - Grand Palais (Musée d'Orsay, Michel Urtado) (p. 5), Route des saveurs (p. 23), 4<sup>e</sup> de couverture : Emmanuelle Delbroucq. **Régie publicitaire** : Micro 5, Thierry Cohen, 10, rue du Commandant Schoesing, 75016 Paris. Tél. : 06 25 23 65 66 – Courriel : studioparis@micro5.fr - **Conception graphique, mise en page, photogravure** : Luciole. **Impression** : EstImprim groupe, ZI de la Craye 25110 Autechaux – Ce numéro a été imprimé à 17 000 exemplaires.

**Site Internet** : [www.saintcloud.fr](http://www.saintcloud.fr) - **Application mobile Ville de Saint-Cloud** - **Pour nous contacter** : [communication@saintcloud.fr](mailto:communication@saintcloud.fr) - [facebook.com/villesaintcloud](https://www.facebook.com/villesaintcloud)  
[@VilleSaintCloud](https://www.instagram.com/villedesaintcloud) - [@villedesaintcloud](https://www.instagram.com/villedesaintcloud) - **Pour vous abonner au magazine en édition PDF** : [www.saintcloud.fr](http://www.saintcloud.fr), rubrique « Publications » - **Pour vous abonner au magazine en édition braille, contactez-nous à** [communication@saintcloud.fr](mailto:communication@saintcloud.fr)

## Questions des clodoaldiens



### Je viens de m'installer avec ma famille à Saint-Cloud. Comment connaître les jours de collecte des déchets dans mon quartier ?

Bienvenue à Saint-Cloud ! Retrouvez toutes les informations concernant les collectes des ordures ménagères, des emballages recyclables, du verre, des déchets végétaux et des encombrants sur le site de la ville [www.saintcloud.fr](http://www.saintcloud.fr) / rubrique Tri et collecte. Vous pourrez y feuilleter le guide du tri édité par la Ville et vous procurer le calendrier des collectes du second semestre 2019. Ces documents sont également disponibles à l'accueil de la mairie.

Chaque mois, retrouvez ces informations en début du *Saint-Cloud Magazine*.

Pour plus de renseignements, vous pouvez également contacter les services techniques de la mairie au 01 47 71 54 26.



### J'ai noté que la trésorerie principale rue d'Orléans était fermée définitivement, où puis-je m'adresser désormais ?

En effet, la trésorerie municipale de Saint-Cloud est transférée à Rueil-Malmaison depuis le 1<sup>er</sup> septembre. Ainsi, pour le paiement de produits locaux, vous devez désormais vous adresser à la trésorerie municipale de Rueil-Malmaison au 6, rue Jean-Édeline, 92501 Rueil-Malmaison Cedex, écrire à [t092032@dgfip.finances.gouv.fr](mailto:t092032@dgfip.finances.gouv.fr) ou téléphoner au 01 47 51 69 93.

Elle est ouverte au public du lundi au mercredi de 9 h à 12 h et de 13 h à 16 h, le jeudi de 9 h à 12 h et le vendredi de 9 h à 12 h et de 13 h à 16 h.

Pour le paiement de frais dus au Centre hospitalier des Quatre Villes, il faut vous adresser à la trésorerie hospitalière des Hauts-de-Seine au 4-6, rue d'Orléans, 92211 Saint-Cloud Cedex. Vous pouvez la contacter en écrivant à [t092033@dgfip.finances.gouv.fr](mailto:t092033@dgfip.finances.gouv.fr) ou téléphoner au 01 46 02 98 06. Elle est, quant à elle, ouverte au public du lundi au vendredi de 8 h 45 à 12 h et de 13 h à 16 h, sauf le jeudi après-midi.



### Les dialogues de quartier auront-ils de nouveau lieu cette année ?

En effet, suite au succès des réunions de l'année dernière, les dialogues de quartier sont reconduits en 2019. Venez rencontrer le maire et les élus du Conseil municipal pour évoquer avec eux les sujets liés à votre vie quotidienne.

Les habitants des quartiers **Centre/Village et Coteaux/Bords de Seine** ont rendez-vous le **jeudi 10 octobre à 20 h 30**. Le **mercredi 16 octobre à 20 h 30**, place aux habitants des quartiers **Pasteur/Magenta et Montretout/Coutureau**. Enfin, les habitants des quartiers **Hippodrome/Fouilleuse et Val d'or** seront conviés le **mercredi 6 novembre à 20 h 30**.

Renseignements sur [www.saintcloud.fr](http://www.saintcloud.fr)

# L'EMPEREUR NAPOLEÓN III, PAR ÉDOUARD DUBUFE (1853)

Ce célèbre portrait fut peint d'après nature par Édouard Dubufe au palais de Saint-Cloud, au tout début du Second Empire. Présenté lors de l'exposition consacrée aux Dubufe en 2018, le tableau, conservé au musée d'Orsay, revient au musée des Avelines pour un dépôt de trois ans, belle occasion d'enrichir les collections de notre musée municipal.

## Les portraits du couple impérial

Édouard Dubufe est la deuxième génération d'une dynastie de peintres reconnus, liés à Saint-Cloud : son père, Claude-Marie, élève de David, était déjà un portraitiste néo-classique apprécié par la noblesse et la grande bourgeoisie sous la Restauration puis la Monarchie de Juillet. Son fils Édouard, qui fut son élève, se spécialisa lui aussi dans le portrait, dans la lignée d'Ingres, et devint un des portraitistes officiels les plus célèbres du Second Empire, principal rival de Franz Xaver Winterhalter. Lorsque Charles-Louis-Napoléon Bonaparte, neveu de Napoléon I<sup>er</sup> et président de la République de 1849 à 1852, devient empereur sous le nom de Napoléon III, on se met en quête d'une épouse pour l'empereur encore célibataire : ce sera Eugénie de Montijo, noble espagnole sans lien avec la royauté hispanique. Il faut très vite diffuser les portraits officiels du couple impérial : c'est Édouard Dubufe qui est choisi. Il vient au palais de Saint-Cloud peindre d'après nature : les deux altesses posent à tour de rôle pour le peintre. Le portrait de l'Impératrice est achevé en premier, et exposé au Salon de 1853, où il impressionne par le rendu du vêtement, une robe de velours noir garnie de volants de guipure d'or, et des bijoux et décorations, dont le grand cordon de l'ordre espagnol de Maria-Luisa, et la couronne, posée au même endroit que dans le portrait de l'Empereur.

## Le portrait officiel comme message politique

Celui-ci fut livré par Dubufe l'année suivante, et lui rapporta 8000 francs. Napoléon III est peint en pied, l'allure martiale en uniforme de général de division, portant le grand collier de la Légion d'honneur et l'écharpe en moire rouge, la main gauche tenant le sabre au fourreau. À côté de lui, le sceptre et la couronne impériale sont posés sur un coussin de velours vert brodé d'abeilles d'or, symbole napoléonien. Derrière l'Empereur, le trône de Napoléon I<sup>er</sup>, réalisé par l'ébéniste Jacob-Desmalter, avec ses imposantes chimères à tête d'Hercule...

Il s'agit pour l'Empereur, qui n'a pas été sacré par le Pape comme l'étaient les souverains de droit divin, d'asseoir la légitimité de l'Empire, restauré un an après le coup d'État du 2 décembre 1851. La pose, hiératique, rappelle le *Portrait de Louis XIV en costume de sacre*, peint par Hyacinthe Rigaud un siècle et demi plus tôt.

Franz Xaver Winterhalter fut le grand rival de Dubufe pour les portraits impériaux : chez lui, le souvenir louis-quatorzien est encore plus sensible avec le manteau d'hermine, mais chez Dubufe, la composition strictement jumelle souligne mieux encore, par son mimétisme, la volonté d'exhiber une double hérédité politique, royale et impériale : le portrait officiel est avant tout un message adressé aux Fran-



L'Empereur Napoléon III, par Édouard Dubufe (1819-1883). Huile sur toile, 1853, Musée d'Orsay.

çais, à l'aube du rétablissement de l'Empire. Les portraits impériaux feront l'objet de centaines de copies destinées aux bâtiments officiels, en France ou à l'étranger, ou à servir de cadeaux diplomatiques, diffusant l'image d'un empereur héritier d'une lignée de souverains, et tourné vers l'avenir. ■

# on a aimé



23, 24 ET 25 AOÛT

## Rock Rékup à Rock en Seine !

Partenaire du festival, la Ville a joué la carte de la « rékup' » pour la 17<sup>e</sup> édition de Rock en Seine au Domaine national de Saint-Cloud ! Sur son stand meublé et décoré avec du mobilier chiné dans les rues lors de la tournée des encombrants, les festivaliers ont pu participer à des ateliers « Rock Rékup » animés par la médiathèque de Saint-Cloud : fabrication de sacs à partir de t-shirts fournis par la Vestiboutique de Saint-Cloud et la Ressourcerie de Nanterre ou de dessous de verre avec des CD ! Cette année, ils ont aussi pu rencontrer l'illustrateur Hervé Bourhis et le photographe François Darmigny lors de séances de dédicaces. Mais également profiter d'un moment de calme avec la traditionnelle Rock'biblio !

Sur les scènes cette année, la tête d'affiche The Cure, Two Door Cinema Club ou encore Major Lazer... mais aussi le groupe Nomølas x Mo le J, composé du jeune clodoaldien Alexis Rey-Millet et du boulonnais Yanis Salomon (voir p. 25) ! Suite à leur sélection dans le cadre du Tremplin Lycéens 92 organisé par l'ECLA, les deux jeunes ont eu l'opportunité de partager leur énergie débordante sur la scène Île-de-France !

Pour la seconde année, l'association Saint-Cloud Commerces a permis aux festivaliers de se régaler avec la brasserie des Studios, A Casetta di Pizza et la torrèfaction Seggali, et l'aide des commerçants des opticiens Kryss et de Point Soleil. Une partie des recettes a été reversée au Secours Populaire (voir p. 23). ■



JUIN ET SEPTEMBRE

## Une balade avec les 3 Clouds

Comme chaque année, la troupe de théâtre amateur les 3 Clouds a enchanté les spectateurs lors de plusieurs spectacles déambulatoires dans le Domaine national de Saint-Cloud. Dans une mise en scène de Gilles Martin, les acteurs ont proposé une interprétation de quatre événements majeurs de l'Histoire de France, comme le casse du millénaire ou le duel au pistolet entre Léon Gambetta et Oscar Bardi de Fourtou. ■

29 AOÛT

## Le Conseil des Jeunes au Handisport Open Paris

Les membres du Conseil des Jeunes ont fait leur rentrée en participant à l'édition 2019 du Handisport Open Paris au stade Charléty. Ils ont pu assister aux épreuves de cette compétition internationale réunissant des centaines d'athlètes en situation de handicap venus de 63 pays, mais aussi prendre part à de nombreuses activités. Une expérience inoubliable qui sera source d'inspiration pour les projets de l'année à venir! ■



30 AOÛT ET 3 SEPTEMBRE

## La cloche a sonné!

Après une visite aux professeurs des écoles lors de la journée de la pré-rentrée, le maire et les élus se sont rendus dans les écoles de la ville pour souhaiter à tous une excellente année scolaire. ■

3 SEPTEMBRE

## Médaille de la Ville pour le Père Hénaff

Après huit années à Saint-Cloud, le Père Philippe Hénaff a rejoint les deux paroisses de Clamart. Pour son départ, il a reçu la médaille de la Ville lors d'une cérémonie à l'hôtel de ville. ■



4 ET 5 SEPTEMBRE

## Le futur marché des Avelines présenté aux Clodoaldiens

Le nouveau marché des Avelines, ça continue! Deux réunions de présentation du projet ont été organisées à destination des commerçants et des riverains, en présence du maire et des élus au Commerce. Tout au long du mois de septembre, les Clodoaldiens ont pu découvrir la maquette du futur équipement au marché des Avelines, mais également les projets des candidats non retenus, exposés ceux-ci dans le hall de l'hôtel de ville. ■



7 SEPTEMBRE

## Le Forum des associations

1600 Clodoaldiens sont venus préparer leur année lors du traditionnel Forum des associations organisé à l'hippodrome de Saint-Cloud, en découvrant les nombreuses activités proposées par près de 80 acteurs associatifs et institutionnels de la ville! Ils ont aussi pris part aux différentes animations : balades à dos de poney, démonstrations sportives ou parcours ludique à vélo ont rythmé l'après-midi. Cette année, ils ont également pu partir en « Odyssée à Saint-Cloud », avec une expérience originale de gamification mêlant défis en réalité augmentée et constructions en LEGO® géants. Un véritable succès pour cet événement, qui reste le rendez-vous de la rentrée des familles clodoaldiennes! ■

14 SEPTEMBRE

## Le Grand Apéro au Far West

Pour la troisième édition du Grand Apéro, à l'initiative des conseillers municipaux délégués à la vie de quartier, la Ville a proposé aux plus de 1650 Clodoaldiens présents un voyage dans l'Ouest américain! Les familles se sont rassemblées dans un décor typique et sous un soleil radieux, pour participer à de nombreuses animations : simulation de rodéos, train pour enfants, fléchettes... De quoi profiter d'une des dernières soirées estivales dans le magnifique cadre du jardin des Tourneroches! ■





# LA MÉDIATHÈQUE PREND L'AIR!

Du mardi 1<sup>er</sup> au samedi 19 octobre, la médiathèque accueille l'exposition participative et ludique *AIR, l'exposition qui inspire*, réalisée par l'Exploradôme!



L'air pur existe-t-il? Quels sont les liens entre l'air et le climat? Quel volume d'air respire quotidiennement un être humain? Autant de questions auxquelles les enfants à partir de 6 ans tenteront de répondre grâce à cette exposition itinérante conçue dans le cadre du projet « Questions de Science Enjeux Citoyens », porté par la Région Île-de-France. Ludique et interactive, l'exposition explore tous les aspects de l'air à travers six pôles thématiques, permettant au visiteur d'expérimenter, de comprendre et de réfléchir sur toutes les facettes de l'air selon trois dimensions : scientifique, culturelle et citoyenne. Jeux, expériences et découvertes surprenantes ponctueront la visite. Dans le même temps, les visiteurs découvriront la présentation de cartes postales anciennes sur l'histoire de l'aviation à Saint-Cloud, prêtées par Michel Martinez.

## Un programme varié pour petits et grands

**Samedi 5 octobre :**

**Contes** « Libre comme l'air – voyages à travers nuages de contes et mythes » créés et racontés par Ariane Pawin :

À 10 h 30 : enfants à partir de 2 ans,

À 11 h 15 : enfants à partir de 4 ans,

À 15 h : tout public à partir de 7 ans.

À 18 h : **Conférence Territoires : inégalités, fractures et nouvelles solidarités** par Philippe Estèbe, docteur en sciences politiques et géographie, enseignant à Sciences Po.

**Samedi 12 octobre :**

**Contes** par Bruno Walerski :

À 10 h 30 : « L'oiseau rigolo », pour les enfants de 3 à 5 ans,

À 11 h 15 : « Ça manque pas d'air », pour un public familial à partir de 6 ans.

**Samedi 19 octobre :**

À 15 h : « Des instruments dans le vent » : atelier de création d'instruments de musique à partir d'objets recyclés, pour les enfants à partir de 8 ans. ■

Renseignements auprès de la médiathèque au 01 46 02 50 08 ou sur [www.mediathèque-saintcloud.fr](http://www.mediathèque-saintcloud.fr) 60, rue Gounod.



[THÉÂTRE]

## Déambulation au Domaine

Dans le cadre de la troisième édition des Jardins ouverts proposée par la Région Île-de-France, le Domaine national de Saint-Cloud invite les visiteurs à une déambulation théâtralisée le **samedi 5 octobre à 17 h 30**. Inspirée de la nouvelle de Jean Giono *L'homme qui plantait des arbres*, cette fable écologique et humaniste met en scène un berger plantant des arbres qui, des années plus tard, ont poussé et survécu à la guerre... Mis en scène par Roger des Prés pour la Ferme du bonheur, ce spectacle se joue en marchant et se termine par la dégustation d'une soupe aux herbes!

Sur réservation uniquement du lundi au vendredi au 01 41 12 02 95 ou par mail sur [ateliers.saint-cloud@monuments-nationaux.fr](mailto:ateliers.saint-cloud@monuments-nationaux.fr) Au Domaine national de Saint-Cloud.



# LES DERNIERS FEUX DU PALAIS DE SAINT-CLOUD

La nouvelle exposition du musée des Avelines, coproduite par le Mobilier national, fait renaître les fastes du palais de Saint-Cloud.



Pierre-Ambroise Richebourg (1810 – 1875). Vue du grand salon de l'Impératrice. Tirage photographique sur papier albuminé, vers 1868. Saint-Cloud, musée des Avelines, inv. 2014.5. La pendule (au centre de la photo) sera présentée dans l'exposition (voir ci-contre).

**D**e la demeure princière, royale et impériale, décor de nombreux événements-charnières de l'Histoire de France, depuis Monsieur, frère du Roi, jusqu'à Napoléon III, il ne reste aujourd'hui qu'un vide au cœur du Domaine national de Saint-Cloud. Ravagé par un incendie dans la nuit du 13 au 14 octobre 1870, par un obus français qui visait les batteries prussiennes établies dans le parc, le palais subsiste à l'état de ruines. En 1892, celles-ci sont rasées par la III<sup>e</sup> République, bâtie dès 1870 sur les décombres du Second Empire et qui veut oublier ce symbole de la Monarchie et de l'Empire.

## L'évocation d'un passé évanoui

En 2014, le musée des Avelines faisait un pas important dans l'enquête sur les très riches heures du château disparu, en achetant l'album de photographies que lui consacra Pierre-Ambroise Richebourg vers 1868. Composé d'une centaine de vues extérieures et intérieures, ce précieux document est aujourd'hui le reflet le plus complet de l'état du palais juste avant sa destruction, figé sur plaques de verre avant tirage sur papier albuminé. Élève de Louis Daguerre, Richebourg fait partie des pionniers de la photographie, avec entre autres Nadar et Le Gray. Sensible aux idées sociales de 1848, il se rallie au bonapartisme, jusqu'à devenir ensuite un des chroniqueurs majeurs du Second Empire. L'exposition développe les possibilités d'immersion offertes par cet album, grâce à une scénographie en miroir, où photographies, œuvres d'art et mobilier se répondent.

## Une invitation à la promenade

Bernard Chevallier, conservateur général honoraire du patrimoine et auteur du livre *Saint-Cloud, le palais retrouvé*, et Arnaud Denis, inspecteur des collections du Mobilier national, ont contribué à la conception du parcours qui donne au visiteur l'impression de partager leur familiarité avec les salons et les chambres du palais impérial. Dès les reproductions agrandies des photographies de Richebourg, et plus encore en voyant les éléments d'ameublement présentés au fil de la promenade, le visiteur invité à découvrir les appartements impériaux sera frappé par la richesse de l'ensemble. Au fil des différents espaces, la scénographie met en valeur une centaine de meubles, vases, tapisseries, tableaux, statues, ayant été prudemment évacués dès août 1870 vers le garde-meuble impérial et vers Le Louvre, à la demande de l'Impératrice Eugénie, soutenu par le régisseur du palais, Armand Schneider. Ces œuvres et objets ont été prêtés par le Mobilier national, les châteaux de Versailles, de Compiègne et de Fontainebleau, le Centre des Monuments nationaux...

## Une histoire du style Second Empire

La profusion et l'éclectisme sont les caractéristiques les plus flagrantes de ces meubles et objets de décoration, et de l'atmosphère de ces pièces restaurées et meublées selon le goût de l'Impératrice Eugénie. Aspirant à retrouver le raffinement de l'époque de Marie-Antoinette et l'art de vivre à la Cour avant 1789, l'Impératrice s'entoure de meubles Louis XVI, parfois retravaillés, appropriation qui donne naissance au style dit « Louis XVI Impératrice », qui mêle meubles authentiques, copies fidèles ou interprétations contemporaines, le tout avec un souci d'harmonie dont rend compte la mise en scène de l'exposition. La déambulation parmi les souvenirs d'Eugénie devient mise en abyme, l'Impératrice elle-même ayant choisi de vivre parmi les souvenirs de la reine Marie-Antoinette : deux époques se superposent, parmi les meubles en marqueterie, les tapisseries des Gobelins, les porcelaines de la manufacture de Sèvres toute proche, et bien sûr, les tableaux issus du Louvre ou acquis par le couple impérial. Parmi ceux-ci, un *Zouave*



*trappiste* peint par Horace Vernet en 1856, qui rejoindra bientôt Saint-Cloud, puisqu'il est en cours d'acquisition par le musée des Avelines, grâce au don de la famille de Bruno Foucart (1938-2018), historien de l'art spécialiste du XIX<sup>e</sup> siècle (voir p. 13). Pour prolonger la visite, une restitution virtuelle réalisée par Philippe Le Pareux, professeur d'histoire et d'histoire de l'art, permet de parcourir chaque pièce, avant de poursuivre la promenade dans le Domaine national, où sont accrochées *in situ* des reproductions en grand format des vues extérieures tirées de l'album Richebourg.

C'est donc à une véritable immersion dans le palais retrouvé que vous convie l'exposition du musée des Avelines, permettant au visiteur de parcourir les appartements impériaux comme un invité de Napoléon III et Eugénie, quelques années avant la fin tragique du palais. ■

**Les derniers feux du palais de Saint-Cloud, du 10 octobre au 23 février.**

Renseignements auprès du musée des Avelines au 01 46 02 67 18 ou sur [www.musee-saintcloud.fr](http://www.musee-saintcloud.fr) 60, rue Gounod.



Furet (cadran signé : « Furet Horloger du Roi »). Pendule à « l'Étude ». Bronze doré, marbre blanc, fin du XVIII<sup>e</sup> siècle (époque Louis XVI). 49 x 70 x 28 cm. Paris, Mobilier national, GML 6890.

# 3 QUESTIONS À SÉGOLÈNE DE LARMINAT

## Comment est venue l'idée de cette exposition ?

Aujourd'hui membre de l'association des Villes impériales, la ville de Saint-Cloud a été le théâtre d'événements importants sous le Premier comme sous le Second Empire. La majorité du patrimoine datant de ces périodes historiques n'est malheureusement plus visible, mais nous y sommes très attachés et cherchons depuis longtemps le moyen de les faire revivre. Ainsi, en 2014, nous avons acquis un album de photographies de Richebourg, une des sources les plus complètes pour se représenter le palais de Saint-Cloud tel qu'il était avant l'incendie qui le dévasta en 1870. Il nous a ensuite paru intéressant de mettre en valeur ces vues du palais en les plaçant en regard de meubles et tableaux issus du château. De cette façon, nous offrons au visiteur une véritable promenade dans le palais disparu et mettons à l'honneur notre passé impérial.

## Pour redonner vie à ce décor effacé, comment a-t-on procédé ?

Sous l'égide d'Emmanuelle Le Bail, directrice du musée des Avelines, de Bernard Chevallier, auteur du remarquable ouvrage *Saint-Cloud, le palais retrouvé*, et d'Arnaud Denis, inspecteur des collections du Mobilier national, des recherches importantes ont été menées pour rassembler le plus possible de souvenirs de l'ameublement et de la

décoration du château. Particuliers et institutions ont été très généreux, prêtant des pièces majeures de leurs collections pour qu'elles reprennent vie au contact les unes des autres, dans une évocation du décor où elles figuraient il y a 150 ans. Les salles du musée des Avelines sont donc transformées provisoirement en appartements et galeries, dans lesquels plane le souvenir de l'empereur Napoléon III et de l'impératrice Eugénie.

## Cette exposition vous semble-t-elle avoir une résonance particulière ?

Toutes les expositions de ces dernières années ont eu leur importance, mais je trouve ce projet particulièrement émouvant, en effet. D'abord, cette quête d'objets ayant échappé à la destruction en 1870 nous permet d'évoquer, de faire apparaître ce qui n'existe plus. Il y a quelque chose de magique à recréer l'atmosphère d'un lieu dont aucun pan de mur ne subsiste. Bien sûr, l'ombre de l'incendie plane sur ces « derniers feux », et la splendeur du Second Empire, par contraste, est sublimée par l'immense désastre que le visiteur n'oublie pas. Mais l'émotion vient aussi de la redécouverte d'une époque et d'un style dont on n'a souvent qu'une vision caricaturale, et qui se révèlent sous un jour plus nuancé, relais d'un raffinement hérité du XVIII<sup>e</sup> siècle. Au-delà du palais de Saint-Cloud de la fin du Second Empire, nous avons par ailleurs un aperçu sur les dernières années de l'Ancien Régime... Cette exploration à double fond des appartements impériaux est donc avant tout un voyage dans l'histoire de Saint-Cloud et dans l'histoire de France! ■



Pierre-Ambroise Richebourg (1810 - 1875). Le salon de Mars. Tirage photographique sur papier albuminé, vers 1868. Saint-Cloud, musée des Avelines, inv. 2014.5.



## [REPÈRE]



## Ségolène de Larminat

Maire-adjoint en charge de la Culture

## Autour de l'exposition

### Conférence

Samedi 12 octobre à 16 h 30, *Saint-Cloud, le palais retrouvé et la vie de Cour dans les autres résidences impériales*, par Bernard Chevallier, conservateur général honoraire du patrimoine.

### Ateliers à partir de 5 ans

Les 12, 13 et 16 octobre à 16 h 30 : S'habiller au palais. Création d'une scène au palais de Saint-Cloud. Sur une photo ancienne, habillage d'un personnage avec des vêtements à colorier et découper. Tarif : 4 € - Durée : 1 h.

Les dimanches 20 et 27 octobre à 16 h 30 : Miroir impérial. Création d'un miroir inspiré du Second Empire, avec un cadre photo, de l'acrylique, des tampons et des pochoirs décoratifs. Tarif : 4 € - Durée : 1 h.

Les 19, 23, 24, 25, 26, 30 et 31 octobre à 15 h : Peinture sur porcelaine. Peinture sur vase en porcelaine, à garnir de fleurs en papier crépon. Tarif : 6 € - Durée : 2 h.

### Ateliers à partir de 8 ans

Samedi 12 octobre à 14 h : Tapisserie. Tissage d'une tapisserie en fil de laine, à l'aide d'un métier à tisser improvisé. Tarif : 6 € - Durée : 2 h.

### Atelier adultes

Samedi 12 octobre à 10 h : Peinture sur vase en porcelaine et ornements du Second Empire. Pour débutants et confirmés. Tarif : 15 € - Durée : 2 h.

### Ateliers Patrimoines en poésie

Mercredi 2, samedi 5 et dimanche 6 octobre à 16 h 30 : ateliers d'écriture à partir des collections du musée, dans le cadre du jeu-concours de poésie de la Région Île-de-France. Gratuit - De 8 à 12 ans - Durée : 1 h 30.

## DES ŒUVRES POUR RACONTER LE PASSÉ

Présentation d'une sélection d'œuvres, en attendant de les retrouver dans leur environnement Second Empire.

**Henri-Léonard Wassmus, table de salon :** bois de rose, marqueterie de bois de couleur, bronze doré, 1855, Paris, Mobilier national, inv. GME 4289.

Henri-Léonard Wassmus (actif de 1840 à 1868) figure au premier rang des ébénistes de l'époque, à l'origine d'importants progrès dans l'art de la marqueterie. Entre 1855 et 1865, une dizaine de meubles lui seront commandés pour le palais de Saint-Cloud.

Parmi eux, cette table de salon de style Louis XV, aux pieds galbés, présente un dessus et une ceinture chantournés. Son plateau se distingue par une admirable marqueterie de bois de différentes couleurs où les motifs se détachent sur un fond de bois teinté en noir et bordé de bois de rose. Des rinceaux de feuilles d'acanthé entourent, entrelacés, bouquets de fleurs et couples d'oiseaux.



**La Reine Marie-Antoinette et ses enfants,** manufacture des Gobelins, tapisserie de haute lisse, entre 1818 et 1822, laine et soie, Paris, Mobilier national, inv. GMTT 347.

La tapisserie occupe une place essentielle dans la décoration des Grands Appartements du palais de Saint-Cloud. Certaines y figuraient depuis le règne de Louis-Philippe, toutes ont été évacuées avant l'incendie et sont conservées dans les collections du Mobilier national. En 1856, l'impératrice Eugénie fait installer dans un



salon de ses appartements *La Reine Marie-Antoinette et ses enfants*, d'après le tableau d'Élisabeth Vigée-Le Brun (peint en 1787). Cette tapisserie a été commandée sous le règne de Louis XVIII, dès juin 1814, et achevée en 1818, mais c'est un deuxième tissage, jugé plus réussi, qui sera préféré en 1855 lorsque Eugénie voudra faire venir cette tapisserie à Saint-Cloud, où elle aspire à vivre dans les meubles et le souvenir de la Reine. La tapisserie figurera ensuite au palais de l'Élysée, dans le salon des Cinq Sens, puis dans le cabinet particulier du président Félix Faure, respectivement ancien cabinet de travail et ancienne chambre de l'Impératrice...

**Horace Vernet, *Le Zouave trappiste*,** huile sur toile, 1856, Saint-Cloud, musée des Avelines, en cours d'acquisition, grâce à un don de Jacques Foucart et Élisabeth Foucart-Walter en mémoire de Bruno Foucart (1938-2018).

Horace Vernet (1789-1863), petit-fils de Joseph Vernet (1714-1789), le célèbre peintre de marines du règne de Louis XV,

se fait le chantre de la geste napoléonienne, et peint ensuite l'épopée de la conquête de l'Algérie, dans un style orientaliste qui donne la primauté aux couleurs. Napoléon III le fit Grand Officier de la Légion d'honneur, déclarant qu'il était « le grand peintre d'une grande époque ». Loin des scènes de batailles qui firent sa renommée, le peintre s'inspire ici d'une histoire individuelle : ce moine agenouillé près d'une tombe sommaire surmontée d'une croix, sa robe blanche contrastant avec l'ocre de la terre et le bleu profond du ciel, est un ancien zouave. Ayant fait vœu de consacrer sa vie à Dieu s'il survivait à une blessure de guerre, il entre à la Trappe de Staoueli, près d'Alger, dont le père supérieur est un ami d'Horace Vernet. *Le Zouave trappiste* fut présenté au Salon de 1857, et acquis par le couple impérial, pour être accroché au palais de Saint-Cloud dans le salon vert des appartements d'Eugénie. ■



# ESPACE DES COTEAUX : SOURIEZ, VOUS ÊTES CHEZ VOUS!

Après la rentrée des enfants en septembre, octobre est le mois de la rentrée des seniors avec une Semaine bleue enjouée pleine de surprises! Mais aussi la reprise tambour battant des multiples activités proposées par l'Espace d'animation des Coteaux avec au menu sorties, ateliers et animations pour tous.



Atelier cuisine avec Silver Fourchette!

Il y a quelques semaines, Jean-Pierre s'est inscrit à l'Espace d'animation des Coteaux! Son objectif? Pratiquer l'informatique, participer à des sorties ou tout simplement aller à la rencontre de nouvelles personnes. « L'Espace des Coteaux est un service municipal qui dépend du Centre communal d'action sociale (CCAS) de la Ville et est ouvert aux Clodoaldiens de plus de 65 ans. Nous sommes toujours heureux

d'accueillir de nouveaux adhérents dans cette grande famille! explique Valérie Parent, responsable de la structure. Déjà plus de 500 seniors nous ont rejoints! Certains viennent pour les ateliers cyber, d'autres pour peindre, faire de la gym ou simplement se retrouver pour des moments de convivialité! Nous favorisons également l'accès à la culture pour tous. »

## Un lieu d'écoute qui n'engendre pas la mélancolie

Aux Coteaux, le mot d'ordre est la bienveillance... et la bonne humeur! « C'est un élixir de jeunesse, on expérimente, on rit beaucoup. L'Espace des Coteaux est un lieu de rendez-vous pour les seniors, où chacun peut choisir des activités très diversifiées! expliquent les élus en charge de ce secteur Mireille Guezenc et Thierry Arnaud. Ateliers libres d'arts plastiques, art floral, gymnas-

tique douce ou cérébrale, cercle de lecture, jeux de société, quizz, balades, ateliers de prévention ou rencontres intergénérationnelles... C'est une maison où chacun peut trouver sa place et être écouté grâce au travail de Valérie, Amandine et Abed. » Et quand il s'agit de mieux connaître Saint-Cloud et les villes avoisinantes, les seniors répondent à l'appel! « Nous travaillons tout au long de l'année avec la médiathèque, les 3 Pierrots, le musée des Avelines pour faire profiter nos seniors de la vie culturelle clodoaldienne, mais aussi avec la crèche La Farandole, le centre de loisirs Saint-Exupéry, les Heures Claires et des associations comme les Conférences Arts et Loisirs, ajoute Valérie Parent. Cet été, lors de safaris-photos, 32 seniors ont sillonné l'Île-de-France en quête de clichés sur le thème de l'eau... Le résultat est à découvrir ce mois-ci lors de la Semaine bleue! » ■



## SEMAINE BLEUE : Y'A DE LA JOIE !

### Exposition Miroirs d'eau

Cet été, les seniors ont perpétué la tradition estivale des safaris-photos ! Ils ont cette année choisi d'immortaliser leurs promenades au bord de l'eau à Paris et en région parisienne. Un air de fraîcheur et de douceur pour cette exposition les pieds dans l'eau ! Comme chaque année, les visiteurs découvriront aussi le merveilleux décor floral imaginé par Jacques Castagné, meilleur ouvrier de France, avec la complicité des seniors de l'Espace d'animation des Coteaux !

Du mercredi 9 au mercredi 16 octobre.

Exposition ouverte au public en semaine de 10h à 19h et le samedi de 10h à 18h. Entrée libre.

Au Carré. 3 bis, rue d'Orléans.

### Guinguette intergénérationnelle

Revisitez les valse, tangos, javas, ou le disco !

Canotiers et chapeaux seront de sortie pour cette guinguette animée au son de l'accordéon et du synthétiseur de Didier Couturier !

Mercredi 9 octobre de 14h à 17h. Sur inscription.

À l'Accueil de loisirs Saint-Exupéry.

62, avenue Bernard-Palissy.

### Atelier d'auto-défense spécial seniors

Participez à un atelier d'initiation à l'auto-défense animé par Stéphanie Dumont,

agent de la police municipale, championne du monde de krav-maga et professeur de boxe française.

Jeudi 10 octobre de 9h30 à 11h30. Sur inscription.

À l'Espace d'animation des Coteaux.

### Jeux de mots !

Prenez un panier de fruits et légumes... et partez à la recherche des expressions françaises ! Ramener sa fraise, raconter des salades, avoir du blé... un jeu très savoureux !

Jeudi 10 octobre de 14h30 à 17h.

À l'Espace d'animation des Coteaux.

### Une année aux Coteaux

Que vous soyez ou non adhérent de l'Espace des Coteaux, venez nous retrouver pour un après-midi festif et découvrez l'exposition de l'atelier d'arts plastiques.

Vendredi 11 octobre de 14h à 18h. Et à 17h, buffet de clôture !

À l'Espace d'animation des Coteaux.

### Portes ouvertes aux Coteaux !

Comment ça, vous ne connaissez pas (encore) l'Espace d'animation des Coteaux ? Ses activités, ses ateliers, ses sorties, son bon esprit, ses fous rires ?

Poussez la porte et venez rencontrer son équipe : Valérie, Abed et Amandine vous

attendent pour vous présenter ce lieu chaleureux !

Samedi 12 octobre de 9h à 13h.

À l'Espace d'animation des Coteaux.

### Spectacle de théâtre

Théâtre d'improvisation de la compagnie Be'Ding Be'Dingue. Découvrir des histoires inattendues et des personnages hauts en couleur, s'évader le temps d'une soirée, rire, rêver...

Samedi 12 octobre de 18h à 20h. Entrée libre.

Au Carré. ■

Renseignements auprès de l'Espace d'animation des Coteaux au 01 46 89 64 86.

6, place Santos-Dumont.



Grand beau à Narbonne pour nos seniors !

## De retour de colo !

C'est devenu une (bonne !) habitude ! Après quatre éditions de « colonies de vacances » à Tamié, c'est cette fois-ci à Narbonne que les seniors de l'Espace d'animation des Coteaux avaient rendez-vous fin septembre pour un séjour « entre Cathares et Catalans ». Huit jours de détente et de bonne humeur à ne manquer sous aucun prétexte ! Au programme : longues balades sur la plage, les pieds dans l'eau, gym aquatique, baignades en mer sous un soleil radieux, mais aussi excursion en Espagne, visite de l'abbaye de Fontfroide, atelier créatif ou dégustation de miel. Un séjour tonique et ensoleillé aux accents du sud !

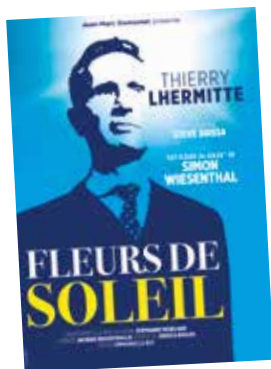
# LES 3 PIERROTS

## FONT LEUR RENTRÉE

Les travaux entamés en juin touchent à leur fin! Les 3 Pierrots sont de nouveau prêts à vous accueillir pour une nouvelle saison de cinéma et de théâtre!

### Répétition exceptionnelle

Le samedi 12 octobre à partir de 20h30, venez assister en avant-première à la répétition générale de *Fleurs de soleil* avec Thierry Lhermitte dans le rôle principal. La pièce est adaptée du livre autobiographique *Les fleurs du soleil* de Simon Wiesenthal, déporté juif pendant la Seconde Guerre mondiale, et qui deviendra ensuite chasseur de nazis. Cette représentation est accessible en priorité aux abonnés de la carte Passion. Quelques places sont encore disponibles, n'attendez pas pour les réserver!



### Le cinéma est de retour!

La fin des travaux signifie aussi la reprise des séances de cinéma à partir du mercredi 16 octobre! Ne manquez pas :

- **Vendredi 18 octobre, à 20 h 30, venez découvrir en avant-première *J'accuse de Roman Polanski*, en présence du comédien Jean Dujardin!**
- **Pathé Live, *Raymonda*, le dimanche 27 octobre à 16 h, durée : 3 h. Plein tarif : 30 € – réduit : 20 €.**

La saison Pathé Live s'ouvre avec cette retransmission en direct du Bolchoï de Moscou de *Raymonda*, d'Alexandre Glazounov, ballet incontournable du répertoire. Venez suivre l'histoire de Raymonda, fiancée au vaillant Jean de Brienne. Quand son bien-aimé part en croisade, Raymonda se voit approchée par Abderakhman, un chevalier étranger qui menace de la kidnapper lorsqu'elle lui refuse sa main... ■

Programme cinéma disponible sur [www.cinema3pierrots.fr](http://www.cinema3pierrots.fr) et à la fin de votre supplément.



### [TRAVAUX]

### Les 3 pierrots, nouvelle version!

Pendant l'été, des travaux de ventilation, chauffage et climatisation ont eu lieu aux 3 Pierrots. Le système de pompe à chaleur qui a été retenu est le plus vertueux en termes de consommation d'énergie et de rejet dans l'atmosphère. Un filtrage de l'air et pour une ventilation de qualité sera désormais opéré. Vous pourrez ainsi profiter des spectacles et des séances de cinéma dans les meilleures conditions, peu importe la saison et la météo!

Les techniciens des 3 Pierrots ont profité de la fermeture de l'établissement pour refaire entièrement le plancher de la scène, pour un accueil des artistes amélioré lors des différentes représentations!

## Réservez vos places!

Les locations de places pour l'ensemble des spectacles du 7 novembre au 31 janvier sont désormais ouvertes. Attention, certains spectacles sont déjà presque complets! Pour le premier spectacle de la saison, le jeudi 7 novembre, les 3 Pierrots accueilleront Lorànt Deutsch qui narrera la folle histoire de la langue française dans *Romanesque*. Place au jeune public le mercredi 13 novembre, avec le conte *Le Petit Roi*, dont la représentation sera suivie de la revue de saison jeune public. Le jeudi 21 novembre, vous pourrez également découvrir une adaptation de *La Légende d'une vie* de Stefan Zweig, l'histoire d'un jeune auteur qui cherche à se détacher de l'ombre de son père. Les danseurs étoiles italiens de *l'Opéra de Paris* investiront la scène le dimanche 1<sup>er</sup> décembre, suivis par l'*Orchestre national d'Île-de-France* le samedi 7 décembre. Le samedi 11 janvier, Catherine Hiegel et Pierre Palmade tenteront de renouer *Le Lien* entre une mère et son fils. Au cours du mois de janvier, vous pourrez également rire avec *The Gag Fathers* le mardi 14, ou revivre l'histoire d'Alan Turing le jeudi 23 dans *La Machine de Turing*, le triomphe des Molières 2019. Enfin, Richard Berry vous fera revivre six grandes *Plaidoiries* le vendredi 31 janvier. Il y en aura pour tous les goûts en ce début de saison!

Retrouvez l'ensemble de la programmation sur [www.3pierrots.fr](http://www.3pierrots.fr) ainsi que dans la plaquette de saison.

Renseignements et réservations auprès des 3 Pierrots au 01 46 02 74 44 ou sur [www.3pierrots.fr](http://www.3pierrots.fr)  
6, rue du Mont-Valérien.





## [REGGAE] nouvel album de Jahneration

Après un premier album remarqué en 2016, le duo de reggae Jahneration, composé du clodoaldien Théo Chalamon et de son ami Ogach, sort aujourd'hui *Stuck In The Middle*. Gorgé de sons organiques, d'instrumentaux imparables, l'album compte aussi des collaborations cinq étoiles : Manu Chao, sur *Melody*, morceau down tempo dont la guitare alanguie rappelle les musiques latino-américaines qui lui sont chères, ou encore le rappeur québécois Koriass sur le titre *Fomo*.

L'album a été enregistré entre le studio de la Grande Armée et les mythiques studios Ferber (Ray Charles, Gainsbourg, etc.).

Avec une musique généreuse et festive que les deux jeunes hommes ont peaufinée lors de plus de 250 concerts, de petites salles en grands festivals, et qui a déjà engrangé 33 millions de vues sur YouTube, Jahneration part en tournée ce mois-ci, partout en France (et ailleurs!), avec une halte à l'Olympia le 21 mars 2020 !

## [LE PASSAGE] cours de yoga et atelier théâtre

La compagnie Le PasSage met en place des **cours de yoga lyengar**, destinés aux seniors à partir de 60 ans.

Si l'expérience vous tente, ne manquez pas le cours de découverte gratuit du mercredi 2 octobre de 14 h 30 à 15 h 45.

Un **stage de théâtre** encadré par des professionnels sera également organisé pendant les vacances scolaires, du lundi 21 au vendredi 25 octobre :

- Éveil théâtral (3/6 ans) : 14 h - 15 h 30,
- Enfants (7/13 ans) : 15 h 30 - 17 h 30,
- Ados (14/17 ans) : 10 h - 12 h,
- Adultes : 20 h - 22 h.

Renseignements et inscriptions au 0147710884, au 0772228499, par mail à [compagniepassage@gmail.com](mailto:compagniepassage@gmail.com) ou sur <https://lacompagniedupassage.com>

# LES AUTEURS CLODOALDIENS TIENNENT SALON!

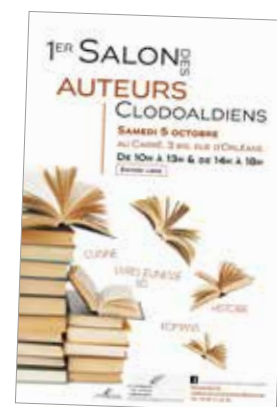
Sous l'impulsion de Jean-Pierre Tricard, le premier Salon des auteurs clodoaldiens aura lieu le samedi 5 octobre au Carré.

C'est en visitant un salon du livre dans une petite commune du Rhône que Jean-Pierre Tricard a l'idée d'organiser un événement similaire à Saint-Cloud. Il fonde alors la Compagnie des auteurs clodoaldiens, et avec l'aide d'écrivains de la ville, dont Patrice Drapeau, l'aventure peut commencer! « Cette première édition du Salon des auteurs clodoaldiens s'annonce très prometteuse, se réjouit Jean-Pierre Tricard. Nous avons rencontré de nombreux Clodoaldiens lors du Forum des associations du 7 septembre dernier. Ils se sont montrés très intéressés par l'événement! »

Une quarantaine d'auteurs ont répondu présent, dans un large éventail de genres. « Livres d'histoire, romans, philosophie, psychiatrie, bandes dessinées pour grands et petits, poésie, photographie... Tout le monde y trouvera son compte! »

### Venez rencontrer\* :

Marcel Amont et Mathias Miramon  
Thierry Angles d'Auriac  
Laura Annaert  
Karinne Arousseau Sevin  
Carolina Beceril-Maillefert  
Raphaèle Bernard-Bacot  
Romain Breton  
Charlotte Brouillot  
Michel Francis Bureau  
Philippe Cazals  
Gilles Cosson  
Cazimir Costea  
Antoine Costes  
François Darmigny  
Arnaud Deschamps  
Alexandre Despretz  
Patrice Drapeau  
Philippe Drevon  
Alexandra Euillet



Michèle Feldman  
Jean-Pierre Fourcade  
Sacha Gaillard  
Jean Guenot  
Mireille Guezeneq  
Roseline Jomier  
Nathalie Le Cléï  
François-Guillaume Lorrain  
Chantal Lot  
Guylaine Menot  
Laure-Emmanuelle Muller  
Musée des Avelines  
Emma Oliveira  
Laurence Plumey  
Frédéric Rey-Millet  
Arnaud des Roches de Chassay  
Catherine Roy  
Diane Saint-Marc  
Jean-Pierre Tricard  
Gilbert Wolff ■

\* Liste non exhaustive.

Renseignements auprès de la Compagnie des auteurs clodoaldiens au 0608210633 ou à [ciedesauteursclodoaldiens@gmail.com](mailto:ciedesauteursclodoaldiens@gmail.com)  
Le samedi 5 octobre de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h.  
Entrée libre.  
Au Carré. 3 bis, rue d'Orléans.



# LA SAISON 2019/2020 EST LANCÉE À L'ECLA!

Ateliers, concerts, rencontres, spectacles... le programme s'annonce riche cette année encore pour l'association clodoaldienne, et sera marqué par deux événements forts : le festival de danse, qui a lieu tous les deux ans, et la réédition de la Nuit au Carré. En attendant, zoom sur les temps forts d'octobre!



Tumulte.

## **Tumulte, entre créations contemporaines et diversité artistique**

Après la première étape Accrochage#1 de l'exposition *Tumulte*, présentant une sélection des œuvres des nouveaux artistes qui ont rejoint le fonds de l'artothèque au cours de la saison 2018/2019, place à Accrochage#2 du **lundi 7 au jeudi 17 octobre!** Les ateliers d'arts plastiques de l'ECLA laissent ici libre cours à leur imagination pour réinterpréter les œuvres présentées en première partie d'exposition. Leurs réalisations intègrent l'accrochage en y remplaçant des œuvres originales. En entrée libre du lundi au vendredi de 10h à 19h et le samedi de 10h à 18h.

## **Répétez à volonté !**

L'ECLA met à votre disposition toute l'année trois studios équipés pour vos répétitions, seul ou en groupe. La location s'effectue à l'heure, au forfait (dix séances) ou à l'année (30 séances) du lundi ou

samedi en journée ou en soirée, en dehors des périodes de vacances scolaires, avec des tarifs allant de 9 € à 339 €. Pour bénéficier d'un des studios, l'adhésion à l'association est obligatoire pour chaque membre du groupe.

## **Stages de Toussaint**

L'ECLA propose deux stages durant les vacances de la Toussaint.

Du lundi 21 au vendredi 25 octobre :

- Stages à la carte pour les enfants de 4 à 10 ans pour les activités suivantes au choix : danse, arts plastiques, sport, cirque, sciences et éveil musical. Inscription à la demi-journée ou à la journée, toute la semaine ou seulement certains jours ;
- Stages thématiques (2 à 5 jours) pour les jeunes à partir de 11 ans : création de jeux vidéo, découverte de la musique reggae, arts plastiques et numériques. ■

**Programme détaillé des stages, renseignements et inscriptions au 01 46 02 34 12**

**ou sur [www.ecla.net/rubrique\\_stages](http://www.ecla.net/rubrique_stages).**

**3 bis, rue d'Orléans.**



## **L'ECLA a besoin de vous**

Le café associatif So Art Café de l'ECLA rouvre à partir du 1<sup>er</sup> octobre. L'association est à la recherche de bénévoles pour aider à sa gestion, son développement et à l'organisation des événements.

Si vous avez un peu de temps libre et avez envie de vous investir auprès de l'équipe de ce café associatif, contactez l'ECLA au 01 46 02 34 12 ou à [mjc@ecla.net](mailto:mjc@ecla.net)

**Renseignements au 01 46 02 34 12 ou sur [www.ecla.net](http://www.ecla.net)  
3 bis, rue d'Orléans.**

# INSTITUT CURIE, DÉBUT DES TRAVAUX

Le plus important chantier du projet d'établissement de l'Institut Curie, MC21, pour Marie Curie au 21<sup>e</sup> siècle, démarre ce mois-ci à Saint-Cloud.

**F**ondé en 1909 par Marie Curie, l'Institut Curie rassemble sur trois sites, Paris, Saint-Cloud et Orsay, 3400 chercheurs, médecins et soignants autour de trois missions : soins, recherche et enseignement.

Il associe un centre de recherche de renommée internationale et un ensemble hospitalier de pointe qui prend en charge tous les cancers, y compris les plus rares.

## La cancérologie de demain

L'histoire de l'Institut Curie à Saint-Cloud démarre en 2009 avec la fusion du Centre René Huguenin et de l'Institut Curie. Sept ans plus tard, en 2016, l'Institut Curie lance un nouveau projet d'établissement qui s'appuie sur les trois principaux piliers au cœur de l'activité de l'institut : un projet médical, un projet scientifique et un programme médico-scientifique.

Pour mener à bien ce projet, un vaste programme immobilier de 180 millions d'euros a été lancé sur les trois sites de l'Institut, pour construire des surfaces adaptées aux nouvelles prises en charge en cancérologie, rénover l'ensemble des bâtiments existants et faire évoluer les



Au carrefour Dailly - La Touche.

plateformes technologiques et plateaux techniques au bénéfice des patients.

« Le projet immobilier de Saint-Cloud et la construction du nouvel hôpital est l'un des éléments phare de la stratégie d'avenir de l'Institut Curie » souligne le Professeur Pierre Fumoleau, Directeur Général de l'Ensemble Hospitalier de l'institut Curie.

## Réhabilitation et extension

Après la démolition des anciens bâtiments rachetés par l'Institut Curie pour permettre l'extension du site, un appel d'offres a été lancé en 2018 pour la construction d'un bâtiment neuf puis la réhabilitation du bâtiment actuel. Il s'agit du plus important chantier du programme immobilier du projet d'établissement MC21 de l'Institut Curie. « C'est l'équivalent d'un nouvel hôpital qui va voir le jour. L'objectif est de développer et de rénover, tout en conservant ses spécificités, le site de Saint-Cloud en rapprochant les activités de soins et de recherche, avec un enjeu majeur : être emblématique de la médecine de précision et du parcours du patient, être référent de la pharmacologie et de biomarqueurs, créer un data center, un centre de bio-informatique clinique et de bio statistiques, et un pôle de sciences humaines et sociales. »

La maîtrise d'œuvre a été confiée au cabinet AIA Architectes et les travaux de construction démarrent ce mois-ci. Pour la partie neuve, ils s'étaleront sur 24 mois et les travaux de réhabilitation de l'hôpital actuel commenceront au second trimestre 2021. ■

Les riverains seront prévenus de l'avancée des travaux par le biais de lettres d'information.

Réunion publique de présentation des travaux le **lundi 14 octobre à 20 h 30**.  
Au Carré. 3 bis, rue d'Orléans.

## un projet innovant au service de l'ouest parisien

Aujourd'hui, une dynamique de territoire s'est créée autour de l'Institut Curie, de l'hôpital Ambroise Paré et de l'hôpital Foch. La stratégie médicale de l'Institut Curie à Saint-Cloud a ainsi été construite en fonction des spécificités territoriales, pour organiser la cancérologie de l'ouest parisien, l'enseignement de la cancérologie universitaire et une recherche qui soit complémentaire par rapport aux autres sites, en axant notamment sur les parcours patients, le médico-économique, l'épidémiologie clinique et biologique, l'implémentation de l'innovation et les biomarqueurs. Les spécificités du site sont définies en lien étroit avec la stratégie universitaire de l'UVSQ (Université Versailles Saint-Quentin), partenaire capital qui sera partie prenante de la nouvelle université Paris Saclay.

## L'Institut Curie à Saint-Cloud en chiffres

**12 580 m<sup>2</sup>** de construction neuve  
et **8 683 m<sup>2</sup>** de surfaces réhabilitées

**5 000 m<sup>2</sup>** de laboratoires

**136** lits

**80 M€** investis par l'Institut Curie à  
Saint-Cloud

**200** chercheurs sur place à terme

# TRAVAUX D'AUTOMNE

Réfections et aménagements se poursuivent après les travaux menés cet été.



Avenue du Maréchal-Foch.

## Reprise du revêtement de chaussée avenue du Maréchal-Foch

L'avenue du Maréchal-Foch s'est parée d'un nouveau revêtement de chaussée depuis la rentrée, après les travaux qui se sont déroulés en août.

## Requalification de la rue de Buzenval

Après trois mois de travaux, la requalification de la rue entre le boulevard de la République et la rue Armengaud se termine. Pour clore ce chantier, deux plateaux traversants seront installés durant la première quinzaine d'octobre afin de réduire la vitesse des véhicules et sécuriser les rues très empruntées par les piétons qui se rendent au lycée Alexandre-Dumas et au collège Émile-Verhaeren.

## Chicane dans le rue des Tennerolles

Suite aux signalements de riverains sur la vitesse excessive de certains véhicules rue des Tennerolles, une chicane vient d'être installée afin de réduire les vitesses et les nuisances sonores. L'installation d'une chicane est également à l'étude rue Tahère.

## Sécurisation devant la piscine

Afin de sécuriser les allées et venues des usagers et des élèves des écoles de la ville à la piscine des Tourneroches, des bornes escamotables ont été installées en septembre devant l'établissement.

## Installation des poubelles de rue Big Belly

La Ville a fait installer trois conteneurs Big Belly, poubelles de rue 100 % autonomes permettant de compacter les déchets grâce à l'énergie solaire. Situées devant le Monoprix boulevard de la République, à la sortie du Domaine national de Saint-Cloud place de Lessay et en bas de l'escalier de la gare



Square de la Marelle.

des Coteaux, ces corbeilles de rue nouvelle génération peuvent ainsi contenir 600 litres, contre seulement 120 litres pour une corbeille classique.

### Remplacement des structures des aires de jeux

Certains équipements et revêtements de sol de plusieurs squares de la ville ont été remplacés pour plus de sécurité et de confort. Le montant des travaux s'élève à 50 000 euros.

- Square de la Marelle - Rue du Docteur-Nicoli : remplacement du toboggan,
- Square du Château d'eau - 9, rue Gounod : remplacement de la balançoire,
- Square Bel-Air - 37, rue du Mont-Valérien : remplacement d'un jeu à ressort,
- Square de la Glacière – Domaine national de Saint-Cloud : remplacement d'un jeu à ressort.



Travaux sur la scène des 3 Pierrots.

### Poursuite de la sécurisation et de l'aménagement cyclable boulevard de la République

Le Conseil départemental poursuit jusqu'en décembre l'aménagement cyclable entre la rue Francis-Chaveton et le Monoprix, ainsi que celui menant du Pré Saint-Jean au Monoprix. Des îlots de protection sécuriseront les traversées piétonnes sur chaque carrefour.

Renseignements au 01 78 14 00 39.

### Aménagement de la promenade de l'hippodrome

Poursuite des travaux d'aménagement paysager, engagés le printemps dernier le long de la rue Francis-Chaveton. Des déviations piétonnes pourront être mises en place en fonction de l'avancement des travaux.

### Remplacement de la canalisation d'eau rue de Garches

Poursuite des travaux de remplacement de la canalisation d'eau potable rue de Garches par le syndicat Aquavesc. La chaussée est fermée par tronçon selon l'avancement du chantier et réouverte tous les soirs.

### Fin des travaux aux 3 Pierrots

Les 3 Pierrots terminent leurs travaux de chauffage, ventilation et climatisation afin d'accueillir le public mi-octobre. Le système a été entièrement repensé et remplacé par une pompe à chaleur réversible. Celui-ci permettra une baisse de la

consommation d'énergie des 3 Pierrots et, en cas de panne, l'une des deux nouvelles machines pourra prendre le relais de l'autre, le temps des réparations. Par ailleurs, le plancher de la scène a été entièrement refait par l'équipe technique de l'établissement ■



Aménagement des bandes cyclables.

### Aménagement de la RD910 sur les communes de Chaville et Sèvres

Donnez votre avis et posez vos questions !  
Le commissaire-enquêteur du projet assurera une permanence en mairie le mercredi 23 octobre de 14 h à 17 h.

## Renouvellement du réseau gaz

Gaz Réseau Distribution de France (GRDF) va procéder ce mois-ci au renouvellement du réseau de gaz dans plusieurs rues de la ville : l'avenue Bernard-Palissy, la rue de l'Yser, l'avenue de l'Aqueduc, le quai Carnot et le quai Marcel-Dassault. Ces travaux débiteront le 14 octobre, pour une durée de 30 mois, et seront réalisés par l'entreprise SPAC. Durant cette période et à l'avancement des travaux, le stationnement sera interdit, la vitesse limitée à 30 km/h et la chaussée rétrécie. Une coupure de la fourniture de gaz, dont la date vous sera communiquée dès que possible et au moins 48 h à l'avance, sera nécessaire.

Par ailleurs, à compter de janvier 2020, GRDF déploiera à Saint-Cloud des compteurs communicants gaz, raccordés au réseau de distribution de gaz naturel. Grâce à un relevé à distance automatique et quotidien, le compteur baptisé « Gazpar » favorisera la compréhension des consommations de gaz naturel. Les données quotidiennes de consommation relevées seront ainsi mises à disposition sur « Mon Espace GRDF » (espace personnalisé et sécurisé accessible sur [www.grdf.fr](http://www.grdf.fr)) suite à l'installation du compteur. Les données mensuelles seront quant à elles directement transmises à votre fournisseur d'énergie, quel qu'il soit. Chaque consommateur sera averti par courrier avant l'intervention de remplacement du compteur.

Renseignements sur [www.grdf.fr/kit-gazpar-telecharger](http://www.grdf.fr/kit-gazpar-telecharger)

# LES NOUVEAUX COMMERCES DE LA RENTRÉE

En septembre, de nouveaux commerces se sont installés et des changements d'activités ont eu lieu.



Le futur showroom McLaren, rue du Calvaire.

## [AUTOMOBILES]

### Nouvelle concession McLaren

Début novembre ouvrira à Saint-Cloud le tout premier showroom McLaren de France, face à la Tour Eiffel, sur deux étages. Déjà présent dans la ville avec la concession Volkswagen, le groupe Schumacher vient en effet de reprendre la distribution de McLaren en France.

Il est d'ores et déjà possible de passer au showroom pendant les travaux!

**Du lundi au vendredi de 8 h à 12 h 30 et de 14 h à 19 h. Le samedi sur rendez-vous.**  
Renseignements au 01 88 33 63 89.  
19, rue du Calvaire.

## [REMISE EN FORME]

### L'Atelier Body

C'est au-dessus du restaurant Le Garde-Manger que Clément Paul vient d'installer sa salle de remise en forme : il propose des séances d'électrostimulation (des électrodes placées sur le corps pendant une séance de sport de 20 min, ce qui



L'Atelier Body, rue d'Orléans.

équivalait au final à 4 h de sport) et de cryolipolyse, une technique d'amincissement des zones de graisse par le froid. Profitez d'une séance d'essai gratuite! Une naturopathe est également présente pour prodiguer des conseils et réaliser des massages.

**Du lundi au samedi de 8 h à 20 h.**  
**Le dimanche de 9 h 30 à 19 h 30.**  
Renseignements au 06 18 70 35 80.  
21, rue d'Orléans.

## [CHANGEMENT D'ACTIVITÉ]

### Craft Beers & Cie

L'ancienne enseigne Les Chais du Savour devient Craft Beers & Cie : un concept de dégustation et vente de 200 références mondiales de bière. Thierry Majorelle et son équipe vous proposent également de prendre part à des ateliers de brassage de bière.



Craft Beers & Cie, rue Dailly.

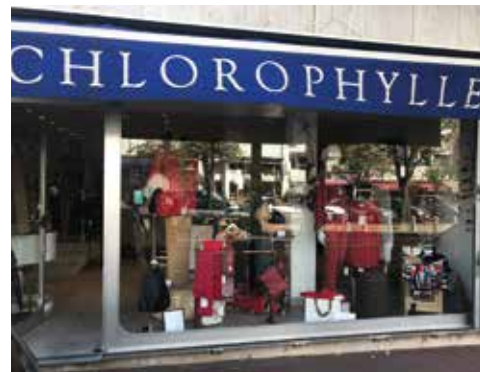
La boutique vend également différents vins, champagnes et spiritueux.

**Du lundi au samedi de 11 h à 21 h.**  
**Nocturne le jeudi et le vendredi jusqu'à 22 h.**  
Renseignements au 01 55 39 34 56.  
12 bis, rue Dailly.

## [CHANGEMENT DE PROPRIÉTAIRE]

### Chlorophylle

Depuis le mois de mai, Valérie Vincent est la nouvelle gérante de la Maison de prêt-à-porter féminin Chlorophylle. Retrouvez en boutique les mêmes marques de vête-



Chlorophylle, boulevard de la République.

ments qu'auparavant (notamment Max Mara, Max & moi, etc.), ainsi que des accessoires comme des sacs, des ceintures et des bijoux, le tout dans une atmosphère transformée et modernisée.

**Le lundi de 14 h à 19 h. Du mardi au samedi de 10 h à 13 h et de 14 h à 19 h.**  
Renseignements au 01 46 02 32 44.  
78, boulevard de la République.

## Salon de coiffure Dessange

Ce mois d'octobre sera le dernier de Didier Colleta en tant que gérant du salon de coiffure Dessange à Saint-Cloud. Après plus de 30 ans dans le métier, Didier Colleta remercie tous ses clients et son équipe de coiffeurs pour leur confiance. Il passe la main à Ferdinand Gallinelli, arrivé le mois dernier, et qui a déjà une longue expérience nationale et internationale, ainsi qu'avec la marque Dessange.

**Du mardi au samedi de 9 h 30 à 19 h.**  
Renseignements au 01 47 71 83 85.  
78, boulevard de la République.

## [DÉMÉNAGEMENT]

### Agence Delaunay Montretout et Village

Auparavant située boulevard de la République, cette agence immobilière vient de déménager au 7, rue de la Libération. Stanley Houzé et son équipe vous y attendent pour vos projets immobiliers. ■

**Le lundi de 14 h à 19 h. Du mardi au vendredi de 10 h à 19 h. Le samedi sur rendez-vous.**  
Renseignements au 0805 28 68 68.  
7, rue de la Libération.

# SAINT-CLOUD COMMERCES A DU CŒUR

L'Association des commerçants de Saint-Cloud montre son engagement ! Lors de la dernière édition du festival Rock en Seine, en août dernier, les bénévoles de Saint-Cloud Commerces ont tenu un stand en proposant pizzas, burgers et boissons aux festivaliers. Les plats étaient concoctés par des chefs de Saint-Cloud, adhérents à l'association des commerçants : la brasserie des Studios et la pizzeria A Casetta di Pizza, toutes deux situées boulevard Senard, et des cafés de la boutique de torréfaction Seggali du boule-



Les bénévoles de Saint-Cloud Commerces à Rock en Seine!

vard de la République. Les commerçants de Point Soleil et le président de l'association, Yves Riberolles, opticien et gérant du magasin Kryss, étaient également présents. Le stand a eu beaucoup de succès auprès des festivaliers... mais aussi des groupes présents lors du festival. Les musiciens de The Cure ont ainsi eu l'occasion de goûter aux pizzas et aux burgers clodoaldiens ! Une initiative également solidaire puisqu'une partie des bénéfices a été reversée à l'antenne du Secours populaire de Boulogne, afin de pouvoir envoyer en vacances des enfants de familles défavorisées. 30 enfants ont ainsi pu en profiter !

## Octobre rose : l'association se mobilise

Lors du Forum des associations, le 7 septembre dernier, Saint-Cloud Commerces a tenu une buvette : une partie du bénéfice des ventes a été reversée à l'Institut Curie.

Par ailleurs, retrouvez ce mois-ci chez les commerçants adhérents à l'association une urne vous permettant de faire des dons au profit de l'Institut Curie dans le cadre d'Octobre rose. ■

## Le marché des Avelines à du goût !



Le samedi 12 octobre, à l'occasion de la Semaine du goût, le marché des Avelines sera animé par Jérôme Lebeau, chef du restaurant gastronomique Le Balbec du Grand hôtel de Cabourg, et son second.

Au menu de la matinée :

### • 8 h à 10 h

Petit déjeuner formule café/madeleine (de Proust évidemment !), offert par vos commerçants.

Rendez-vous à la buvette.

### • 11 h à 13 h

Dégustation de produits cuisinés sur place par Jérôme Lebeau, chef exécutif du Grand hôtel de Cabourg et son second de cuisine Mickaël Lefrilleux. Une formule apéritive composée à base de produits de la mer accompagnés de légumes, pain et vin bio offerts par vos commerçants.

Sous la halle du marché.

## Le savoir-faire des chefs à prix attractifs !

La Route des Saveurs est de retour pour sa quatrième édition du 7 au 20 octobre. À l'occasion de la Semaine nationale du goût, venez profiter de « Menus saveurs » dans 30 restaurants et associations locales de commerçants de Saint-Cloud, Suresnes et Rueil-Malmaison, mettant ainsi en valeur le patrimoine culinaire local et de ses chefs, avec des produits frais, de saison et des prix attractifs.

Par ailleurs, pour chaque menu commandé, les restaurateurs reverseront 1 € à une association sociale ou sportive choisie par chaque ville. Venez donc vous faire plaisir tout en réalisant une belle action !

Liste des restaurants, menus et tarifs sur <https://air-e-go.fr/routedessaveurs2019/> et sur l'application La Route des saveurs (disponible sur l'App Store et sur Play Store).

## Vos commerçants vous proposent un jeu de piste

Les commerçants de l'association Saint-Cloud Commerces organisent jusqu'au 5 octobre un jeu de piste dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, intitulé **Le Saint-Cloud d'autrefois**, ouvert à tous et à faire en famille.

Les participants seront récompensés par ordre d'arrivée de leur questionnaire. Le classement sera dévoilé le dimanche 6 octobre à 16 h lors d'un goûter au restaurant La Villa. Les dix premiers recevront divers lots, dont :

- Deux entrées (1 adulte + 1 enfant) à Disneyland Paris
- Une paire de lunettes Ray-Ban offerte par les opticiens Kryss
- Deux brunchs à La Villa (1 adulte + 1 enfant)
- Une séance de bien-être chez Point Soleil

Chaque participant ayant rendu son questionnaire complet recevra un petit cadeau de remerciement pour sa participation.

Attention : seuls les participants présents le 6 octobre recevront un lot.

Règlement du jeu et modalités de participation sur la page Facebook de l'association @Saint-Cloud Commerces

# SAINT-CLOUD, VILLE D'ENTREPRENEURS!

Accompagnés et soutenus par Saint-Cloud Entreprises, de nombreux créateurs et créatrices d'entreprises se trouvent à Saint-Cloud! Rencontre avec les créateurs de deux applications.

## Innovapp

Originaires de Nice, Patrice Thyron et Sébastien Pons se rencontrent sur les bancs de l'IPAG, une école de commerce. Après leurs études, ils entament séparément leur carrière, en partie à l'étranger, à Londres, New York et Barcelone. « À notre retour en région parisienne, nous nous sommes retrouvés au bon moment! expliquent-ils. Nous avons tous deux l'envie de lancer une entreprise dans le domaine du développement web. » En 2018 naît ainsi Innovapp, start-up spécialisée dans l'édition d'applications web et mobile. Les deux fondateurs décident de s'installer à Saint-Cloud, pour son dynamisme et sa proximité avec le quartier d'affaires de La Défense.

Après plusieurs mois de développement, leur première application, Réunion, la première application web française 100 % dédiée à l'encadrement des réunions, a vu le jour tout récemment. « Il est notamment possible de gérer les rendez-vous en amont, en préparant l'ordre du jour et les invitations. L'application guide ensuite les participants au cours de la réunion, et permet de consigner tous les échanges au fur et à mesure. Un cloud sécurisé permet de retrouver l'ensemble des comptes rendus déjà produits dans l'entreprise. »



L'application Réunion est disponible sur abonnement, avec 30 jours d'essai gratuits. N'attendez plus pour l'essayer!

Renseignements sur [www.reunio.fr](http://www.reunio.fr)  
8, avenue Duval-le-Camus.

## Prézance



Pionnier du reporting en France, Benoît Garros a occupé des postes de responsable du reporting puis de directeur financier de groupes cotés. Il a pu constater que trouver la bonne version de l'information tournait parfois au cauchemar. « La prise de décision repose essentiellement sur une information validée, produite par l'homme. Or celle-ci n'est pas bien organisée, voire disséminée dans les messageries, postes de travail et serveurs! Cela engendre à la fois une perte d'énergie et des risques d'erreur majeurs ».

En réponse, il crée en 2017 Prézance, seule application qui capte ce contenu validé, le qualifie et le lie à l'usage qui en est fait : quelle version a été envoyée à Pierre? Celle présentée à la réunion du 15? Et celle dont dispose le client? Prézance fournit rapidement, et avec certitude, la bonne version. Alors que 15 % du temps travaillé est dépensé à chercher l'information, voire à la recréer, l'application est un vrai gisement d'économie et de sécurité.

Prézance entre aujourd'hui en phase de pré-lancement et cherche rapidement trois partenaires chez qui valider sa solution innovante. À bon entendre... ■

Renseignements sur [www.prezance.com](http://www.prezance.com)

## [ATELIER]

### oser 92 vous aide à retrouver un emploi

Vous êtes à la recherche d'un emploi? L'association Oser 92 propose du 18 au 29 novembre une session de consolidation de projet dans les locaux de l'Espace Emploi. Cet atelier est destiné aux cadres recherchant une méthodologie efficace pour trouver un emploi, prendre confiance en soi avec l'aide de formateurs expérimentés venant de divers horizons et rompus aux entretiens d'embauche.

Renseignements et inscriptions à [contact@oser92.fr](mailto:contact@oser92.fr) ou sur [www.oser92.fr](http://www.oser92.fr)  
4, rue du Mont-Valérien.

## [CONCOURS]

### made in 92, le concours des jeunes entreprises!



Le CCI des Hauts-de-Seine lance une nouvelle édition du concours Made in 92. Dédié aux entreprises et start-ups de moins de huit ans des Hauts-de-Seine, ce concours permet de valoriser les initiatives de proximité, d'accélérer la mise en réseau des entrepreneurs et de gagner en visibilité. Plus de 40 000 € de dotations seront attribués! Déposez votre candidature!

Informations et inscriptions avant le 15 octobre sur [www.madein92.com](http://www.madein92.com)



# ALEXIS REY-MILLET, DE L'ECLA À ROCK EN SEINE

Le Clodoaldien Alexis Rey-Millet a chanté sur la scène Île-de-France du festival en août dernier, après avoir remporté avec son acolyte Yanis Salomon le Tremplin Lycéens 92 organisé par l'ECLA. Rencontre avec le jeune rappeur de 17 ans, bien dans son époque.

**T**out juste diplômé de son Bac ES (obtenu avec mention Bien), Alexis Rey-Millet a déjà connu l'expérience de la scène sur l'un des plus importants festivals français de musique : Rock en Seine. Sous son nom de scène « Mo le J » (inspiré d'un personnage des *Super Nanas*, dessin animé des années 2000), il a conquis des centaines de spectateurs avec Nomølas, pseudo de son ami boulo-nnais Yanis Salomon. C'est Antoine Théveny, de l'association clodoaldienne de production, distribution et promotion artistique NTFG (pour *New Tape Factory Group*), et qui possède dans sa chambre un petit studio d'enregistrement utilisé par Alexis, qui a mis les deux jeunes garçons en contact : « Nous nous connaissions déjà un peu mais c'est la première fois que nous travaillions ensemble, précise Alexis. Je l'admirais car il avait déjà beaucoup d'expérience! »

## De la Maîtrise des Hauts-de-Seine...

Musicien, chanteur et sportif, Alexis a testé des dizaines d'activités dans son enfance : « J'ai pris des cours de batterie, guitare, danse africaine, boxe, karaté, foot... pendant plusieurs années. Mais j'ai aussi fait partie du chœur de la Maîtrise des Hauts-de-Seine



De gauche à droite : Antoine Théveny (directeur artistique musical de NTFG), Alexis Rey-Millet, Emmanuel Brossard (directeur de l'ECLA), Yanis Salomon, Maël Warneck (cofondateur et secrétaire général artistique de NTFG) et Gwenaëlle Kerboul (responsable Projets et développement à Rock en Seine).

et participé à des productions à l'Opéra de Paris. Mes parents souhaitaient que je fasse partie de la Maîtrise, j'étais moi aussi d'accord même si je savais au fond que je ne ferais pas carrière dans le classique... J'ai arrêté il y a maintenant deux ans, mais tout ce que j'y ai appris m'est encore très utile dans le rap. »

## ... au rap !

C'est au collège que le jeune garçon commence à écouter du rap, et à rapper dans la cour de récréation avec ses amis. Au début de ses années lycées, il se met à écrire des petits textes personnels. « Quand je disais à mes parents que j'écrivais, ils s'imaginaient que c'étaient des poèmes ! Ce que j'aime dans le rap, c'est que l'on reste authentique, il n'y a pas de tabous dans les paroles. Si on peut parfois être vulgaire, on respecte toujours nos valeurs. Je rappe comme je parle ! » Même s'il appréhendait un peu de présenter sa musique à ses parents, cela se passe bien, et ces derniers sont plutôt fiers. Son premier morceau,

Palass, est sorti il y a moins d'un an, et compte 3000 écoutes en ligne.

En mai dernier, sa famille et ses amis sont là pour encourager le duo Nomølas X Mo le J, au Tremplin Lycéens 92, un concours ouvert à tous les lycéens des Hauts-de-Seine et organisé par l'ECLA. Après l'avoir remporté, l'association accompagne ensuite les deux garçons pour les répétitions avant le grand jour à Rock en Seine : « Monter sur scène au festival a vraiment été une expérience unique. Rien que de voir l'envers du décor et porter des badges "artistes", c'était fou ! Pour ne pas trop stresser avant de monter sur scène, je suis allé voir d'autres concerts. Arrive notre tour : nous avons donné le maximum pour ramener les festivaliers devant notre scène, et ça a marché ! » Même s'il aimerait un jour vivre de sa passion, Alexis se concentre désormais sur ses études : il vient d'intégrer une école londonienne pour faire une licence de médias, communication et sociologie. « Je continuerai à écrire à Londres, et à rapper avec Nomølas quand je rentrerai à Saint-Cloud... régulièrement je pense ! » ■



Le duo a mis le feu sur la scène Île-de-France !

  
**Tiffencogé**  
200 ans d'immobilier

## Agence COGE du groupe TiffencoGE

75 collaborateurs,  
3 000 appartements, maisons  
et locaux commerciaux gérés,  
13 000 copropriétaires,  
450 locations par an,  
120 ventes par an.

*TiffencoGE c'est surtout 200 ans d'expérience de l'immobilier pour vous aider dans la gestion ou l'arbitrage de votre patrimoine immobilier à Saint-Cloud ou à Paris.*



64, rue Gounod ■ 92210 Saint-Cloud  
T. 01 46 02 57 27 ■ [www.tiffencoge.fr](http://www.tiffencoge.fr)



**COWORKING**  
Bureaux de la Colline  
Saint-Cloud

1 à 6 postes disponibles, tout confort et prévus 1 mois.  
Jolie vue sur la tour Eiffel assurée, climatisation, wifi etc...

**coworkea** Renseignements et visites :  
s.adler@coworkea.fr / 06 62 59 96 27

**Le poste**  
**350€**  
HT / mois



MICRO 5

### COMMERÇANTS, ARTISANS

si vous désirez paraître dans ce magazine,  
cet emplacement vous est réservé.

Contactez-nous au : 06 25 23 65 66

M. Thierry COHEN : [studioparis@micro5.fr](mailto:studioparis@micro5.fr)

 **LES terrasses**  
**du PRIEURE**

**Rue des Terres Fortes - Saint-Cloud**

34 appartements - du Studio au 5 pièces

**JOURNÉES PORTES OUVERTES**  
**12 et 13 OCTOBRE**



Appartements  
avec  
jardin privatif,  
terrace,  
ou balcon,  
vue panoramique

[www.les-tdp-st-cloud.fr](http://www.les-tdp-st-cloud.fr)



Bureau de Vente - 11 rue des Terres Fortes - Saint-Cloud

Une réalisation  
**ANTHEMIS**

[TRAVAILLER DANS L'ANIMATION]

## Une formation BAFA pendant les vacances de Toussaint

Le service Jeunesse de la Ville organise une session de formation générale au BAFA du samedi 26 octobre au samedi 2 novembre, en partenariat avec la Ligue de l'Enseignement 92.

Quatre places gratuites sont proposées aux jeunes de Saint-Cloud sur la base d'un appel à candidatures avec entretien.

La sélection des candidats sera prioritairement axée sur des profils dont l'engagement citoyen pour la ville est avéré, et dont les actions portent sur l'intérêt général. Une implication dans la vie associative et la solidarité locale, la participation au Conseil des Jeunes, etc., sont par exemple des critères appréciés.

Pour candidater, il faut avoir 17 ans minimum, être Clodoaldien et disponible du 26 octobre au 2 novembre.

Le dépôt des candidatures est possible jusqu'au vendredi 11 octobre à 17h30, auprès du service Jeunesse en mairie annexe (14, rue des Écoles).

Il est également possible de candidater par courrier (à « Mairie annexe Service Jeunesse 14, rue des Écoles 92210 Saint-Cloud », en précisant l'objet) ou par mail à [jeunesse@saintcloud.fr](mailto:jeunesse@saintcloud.fr)

Renseignements auprès du service Jeunesse au 01 47 71 53 55.  
14, rue des Écoles.



[EXPOSITION]

## christophe labyd présente ses photos

Rendez-vous à l'hôtel Mercure Paris Saint-Cloud Hippodrome jusqu'au jeudi 31 octobre pour découvrir l'exposition photos de Christophe Labyd ! Intitulée *Instants urbains*, elle vous transportera dans le milieu urbain à travers des photos de rues en noir et blanc ainsi que des photos couleur de Paris au coucher du soleil ou à l'heure bleue, dans ces moments où la lumière offre des teintes et des reliefs de toute beauté.

Jusqu'au 31 octobre.

Renseignements sur [www.christophe-labyd-photo.fr](http://www.christophe-labyd-photo.fr)  
À l'hôtel Mercure, 43, boulevard de la République.

[GUIDE PRATIQUE]

## Découvrir le régime flexitarien

Vous souhaitez rendre votre alimentation plus saine, plus végétarienne, et réduire votre consommation de produits d'origine animale ? Procurez-vous *Vous avez dit flexitarien ?*, qui vient de paraître aux éditions Eyrolles, un guide pratique pour découvrir le régime flexitarien, écologique, bon pour la santé, économique et plus souple que le végétarisme.

Les auteurs, la nutritionniste Sarah Dudoy Mony et la sophrologue clodoaldienne Karinne Arousseau Sevin, ont conjugué leurs professions afin de vous prodiguer leurs conseils pour adopter un mode de vie et d'alimentation plus flexibles, en présentant les bienfaits de cette alimentation et en exposant les différents aliments qui peuvent remplacer la viande, en évitant les carences. Elles vous accompagneront ainsi pendant quatre semaines à l'aide de menus progressifs et équilibrés, et de recettes.

Karine Arousseau Sevin et Savay Dudoy Mony, *Vous avez dit flexitarien ?*, éditions Eyrolles, 192 p., 16 €.

Les deux auteures seront par ailleurs présentes lors d'une séance de dédicaces à la librairie des Cyclades, au 80, boulevard de la République, le jeudi 26 octobre de 16h à 18h.



[CANCER DU SEIN]

## Les jeunes femmes AUSSI



Chaque année, ce sont près de 3 000 femmes jeunes (moins de 40 ans) qui sont touchées par le cancer du sein, soit près de 5 % des femmes atteintes de ce cancer. Même si son incidence est assez faible, le cancer du sein chez la femme jeune est une réalité qui reste assez méconnue du grand public, voire des professionnels de santé. Ainsi, les premiers signes ou une grosseur inhabituelle ne génèrent pas forcément d'inquiétude chez ces jeunes femmes qui, de fait, ne bénéficient pas du dépistage systématique proposé aux femmes de plus de 50 ans en France. « *Si les tumeurs bénignes sont les anomalies mammaires les plus fréquentes chez la femme jeune, le cancer du sein existe aussi avant 40 ans. Il faut donc être vigilant face à toute anomalie survenant au niveau des seins, quel que soit l'âge* », souligne le Dr Florence Coussy, gynéco-oncologue à l'Institut Curie.

« *De multiples autres facteurs plus ou moins hypothétiques s'additionnent et ne sont pas spécifiques aux femmes jeunes : manque d'activité physique, surpoids, environnement, tabac, alcool...* », explique le Pr Jean-Yves Pierga, chef du Département d'oncologie médicale à l'Institut Curie.

Si le cancer du sein est en progression dans la quasi-totalité des tranches d'âges, il reste un cancer de bon pronostic quel que soit l'âge. Chez les femmes jeunes, avant 45 ans, la survie est élevée (90 % à 5 ans) soit quasiment identique à celle des autres femmes (92 % à 5 ans entre 45 et 75 ans).

À Saint-Cloud, l'Institut Curie, organise une conférence autour du cancer du sein chez la femme jeune afin de profiter d'un partage d'expériences, tout public.

Rendez-vous le lundi 7 octobre de 19h à 21h pour une conférence avec des médecins oncologues, une pièce de théâtre et des échanges autour d'un buffet dînatoire. Tout public.

Au Carré, 3 bis, rue d'Orléans.

## pour les seniors

L'Espace d'animation des Coteaux propose de nombreuses animations.

- **Mardi 1<sup>er</sup> octobre de 10 h à 12 h** : Conférence informatique - Participation annuelle : 58 €.
- **Jeudis 3 et 17 octobre de 10 h 15 à 11 h 15** : Gymnastique douce - Participation annuelle : 55 €.
- **Jeudis 3, 24 et 31 octobre de 13 h 30 à 16 h 30** : Atelier libre d'arts plastiques.
- **Vendredi 4 octobre à 10 h** : Balade des Amis des Coteaux au Domaine national de Saint-Cloud. Sur inscription et sous réserve d'une météo clémente.
- **Du mardi 8 au samedi 12 octobre** : Semaine bleue (voir p. 14-15).
- **Lundi 14 octobre à partir de 10 h** : inscriptions à l'Espace d'animation des Coteaux pour la sortie du 6 novembre : Visite guidée du Musée Gallé-Juillet et de la Maison de la Faïence de Creil, visite guidée du Musée de la Mémoire des Murs de Verneuil en Halatte. Tarifs : 12 €, 27 €, 41 €.
- **Lundis 14, 21 et 28 et les vendredis 4 et 25 octobre de 13 h 30 à 17 h** : Jeux de société.
- **Mardi 15 octobre à 11 h** : Visite guidée de l'exposition *AIR l'exposition qui inspire* à la médiathèque. Sur inscription par téléphone le mercredi 2 octobre à partir de 10 h.
- **Mardi 15 octobre de 14 h 15 à 15 h 45** : Conférence Arts et Loisirs *Degas à l'Opéra* au Carré. Participation : 5 €.
- **Mercredi 16 octobre de 9 h à 16 h** : Atelier d'art floral - Participation : 35 €.
- **Vendredi 18 octobre à 10 h 30** : Cercle de lecture.

Sur inscription, nombre de places limité.

6, place Santos-Dumont. Tél. : 01 46 89 64 86

### ASSOCIATIONS INTERCOMMUNALES

Association Aides et Soins à domicile (soins infirmiers à domicile, aide à domicile, portage de repas et service mandataire). Du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 16 h 30.

137 bis, boulevard de la République -

Tél. : 01 47 71 11 61 - [maintienadomicile@free.fr](mailto:maintienadomicile@free.fr) -

Site Internet [www.aides-et-soins.com](http://www.aides-et-soins.com)

### CLIC GÉRICO

Du lundi au vendredi de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h. 38-40, bd de la République. 01 47 71 34 42 - [www.clicgerico.fr](http://www.clicgerico.fr)

### ACTIVITÉS PROPOSÉES PAR LES ASSOCIATIONS

- Avec le club de l'Âge d'or :
  - Bridge (lundi, mercredi et vendredi à 13 h 45). Renseignements auprès de monsieur Barrié au 01 55 57 03 54
  - Scrabble (mardi et jeudi à 13 h 45). Dans la salle municipale du jardin des Avelines. Renseignements sur place
  - Sorties avec visites guidées chaque mois. Renseignements auprès de madame Crevel au 01 47 71 26 23
- Jeux de société à La Passerelle.

## SOLIDARITÉ

### CCAS

Le Centre communal d'action sociale a pour vocation d'accueillir, d'orienter et d'accompagner toutes les personnes en difficulté. Tél. : 01 41 12 89 65

### ESPACE DÉPARTEMENTAL D'ACTIONS SOCIALES

Lundi, jeudi et vendredi de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30.

57, bd de la République. Tél. : 01 46 10 95 00.

### CROIX-ROUGE FRANÇAISE

#### Unité locale de Saint-Cloud

- Permanence au 16, rue de Garches, les lundis et vendredis de 14 h à 17 h (hors vacances scolaires). Tél. : 01 46 02 42 53
- Distributions alimentaires : les mercredis 9 et 23 octobre au 12, rue Ferdinand-Chartier (après étude du dossier par les assistantes sociales ou la Croix-Rouge).
- Séances de gymnastique pour les seniors : mardi, mercredi et jeudi matin au 3, rue de la Source.

Tél. : 06 12 47 66 96

### LA PASSERELLE

- Accompagnement scolaire (par petit groupe de 4/5 enfants) :
  - Collège Gounod pour les 6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> : lundi, mardi, jeudi de 14 h 35 à 17 h 40 ;
  - Collège Verhaeren pour les 6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> : lundi, mardi, jeudi de 14 h 35 à 17 h 40 ;
  - École des Coteaux à La Passerelle pour les CE1 au CM2 : lundi, mardi, jeudi de 16 h 45 à 18 h 15 (possibilité de venir en pedibus) ;
  - École du Centre et de Montretout à la salle municipale de la Porte jaune pour les CE1 au CM2.
- Rencontre, jeux, discussion, lecture pour les seniors tous les mardis de 15 h à 18 h.
- Bibliothèque : lundi, mardi et jeudi de 15 h à 17 h.

Renseignements au 01 46 02 00 56,

à [passerelle.st.cloud@gmail.com](mailto:passerelle.st.cloud@gmail.com)

ou sur [www.passerellesaintcloud.fr](http://www.passerellesaintcloud.fr)

La Passerelle, 31 bis, boulevard Senard.

### MAISON DES PATIENTS

Service de l'hôpital René-Huguenin - Institut Curie de lutte contre le cancer dédié aux patients et à leurs proches. Ouverture du lundi au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30.

11, rue Gaston Latouche - Tél. : 01 47 11 23 40.

### RESTOS DU CŒUR

Lundi, mardi et vendredi de 8 h 30 à 11 h 30 et le jeudi de 8 h 30 à 11 h 30 et de 18 h à 19 h 30. 120, rue de la Porte jaune - Tél. : 01 46 02 70 74

### UDAF 92 - MAISON DE LA FAMILLE 6, avenue du Général-Leclerc

· Famille Info 92 - 01 41 12 82 53

Lieu d'accueil, d'information sur vos démarches ou vos droits, d'orientation vers les organismes compétents. Du lundi au vendredi de 9 h à 12 h 30 - [famille.info@udaf92.fr](mailto:famille.info@udaf92.fr)

· Médiation Familiale - 01 46 02 95 24 ou [mediation@udaf92.fr](mailto:mediation@udaf92.fr)

Pour dépasser le conflit, débloquer une situation en dehors des tribunaux et organiser la vie à venir. [mediation@udaf92.fr](mailto:mediation@udaf92.fr)

## MAISON SOCIALE

### LA MAISON DE L'AMITIÉ

La Maison de l'Amitié et ses 36 associations vous aident, et vous accompagnent dans de nombreux domaines :

- Cours de français : Vous rencontrez des difficultés avec la langue française ? Venez-vous inscrire !
- UNPI : Association de défense pour les propriétaires et copropriétaires. Vous avez un litige avec vos locataires ou votre syndicat ? Prenez contact avec nos services.
- Alcooques anonymes et AL ANON : Un proche ou vous-même avez des soucis avec l'alcool ? Venez nous rencontrer le jeudi à 20 h 45.
- Écrivain public : Vous êtes perdu pour effectuer vos démarches, rédiger un courrier administratif, monter un dossier de surendettement ? L'écrivain public est à votre disposition.
- Psychologue, réflexologue, sophrologue, séance de Dien Chan : séance gratuite, sur rendez-vous.

La Maison de l'Amitié et la Vestiboutique ne pourraient exister sans bénévoles ! Si vous avez deux heures de libre par semaine et souhaitez aider votre prochain, rejoignez notre équipe ! 18, rue des Écoles - Tél. : 01 46 02 25 69. Ouvert tous les jours de 8 h 30 à 16 h 30 sans interruption et le samedi matin de 9 h 30 à 11 h 30.

### VESTIBOUTIQUE

Dépôts et achats de vêtements à petits prix au profit de la Maison de l'Amitié.

Ouverte à tous publics du lundi au vendredi.

Boutique adultes (hommes et femmes) : 22, rue Royale.

Boutique enfants : 22, rue Royale.

Dépôt de vêtements, linge de maison, livres uniquement à la Maison de l'Amitié au 18, rue des Écoles - Tél. : 01 46 02 63 21

### ENFANCE ET FAMILLES (EEF) DE SAINT-CLOUD

Gardes d'enfants à temps complet : mise en relation des familles avec des assistantes maternelles ou parentales.

Tél. : 01 46 02 89 30 (RAM)

ou 01 46 02 89 31 (RAP) ou sur [www.eef-asso.fr](http://www.eef-asso.fr)

### ACTIVE FARAIDE

Emplois familiaux, bricolage, secrétariat.

[www.active-presence.fr](http://www.active-presence.fr) - Tél. : 01 46 02 46 30

18, rue des Écoles.

### RÉGLER VOS LITIGES

Un conciliateur est à votre service, en mairie, pour régler des conflits de consommation, impayés, mitoyenneté...

Sur rendez-vous au 01 47 71 53 51



Agence immobilière  
de Havilland

# Urgent

Nous recherchons des maisons et des appartements de grand standing, à Paris et en banlieue ouest, vides ou meublés, pour des cadres étrangers mutés en France pour des périodes de 1 à 5 ans.

Merci de contacter David Behar ou ses collaboratrices :  
Marie Tordjman et Valérie Destefanis

We are looking for high standard houses and flats for Rent in Paris and western suburbs, furnished or unfurnished, for expatriated senior executives, staying in France from 1 to 5 years. Please contact David or his assistants.

18, RUE GOUNOD / 92210 SAINT-CLOUD / T : 01.46.02.60.60 /  
[www.dehavilland.fr](http://www.dehavilland.fr) / [agence@dehavilland.fr](mailto:agence@dehavilland.fr)

**Christophe van der Werf**  
votre docteur-informatique  
à Saint-Cloud

**50%**  
réduction d'impôt  
pour le particulier

services à la personne

docteur-informatique.com

PC ou Mac  
changement ordinateur  
iPhone, iPad  
aide, conseils...

assistance informatique  
06 35 56 38 66

intervention sur site  
particuliers et entreprises

01 39 55 8004

*De lundi au samedi  
9h-21*

**RCPE**

**CHAUFFAGE**

- Spécialiste tous types de chaudières
- Installation, dépannage, réparation toutes marques de chaudières et chauffe-eau
- Rançonnage
- Contrat d'entretien tous types de chaudières

**PLOMBERIE**

- Etude et création de salles de bain & douches
- Ébranchette - Installation et remplacement de toilettes
- Désengorgement de canalisations
- Installation et dépannage tous types de travaux

**ELECTRICITE & GAZ**

- ELECTRICITE : Installation & dépannage
- Installation de toutes marques de chaudières et chauffe-eau
- GAZ : Création & installation consigne certifié Qualigaz - Dépannage

**CLIMATISATION**

- Installation - Dépannage - Maintenance

[www.rcpe.fr](http://www.rcpe.fr)

*12 ans d'expérience et de nombreux positifs*

2, rue Presches, 92210 SAINT CLOUD  
01 49 11 09 67 - 06 69 18 33 20 - [rcpechauffage@yahoo.fr](mailto:rcpechauffage@yahoo.fr)



# Le Floch'h



COMMISSAIRE-PRISEUR

VENTES AUX ENCHÈRES - ESTIMATIONS - INVENTAIRES - PARTAGES - SUCCESSIONS



Dimanche 6 et 13 octobre  
Haute époque, tableaux anciens,  
objets d'art, mobilier, tapis &  
tapisseries



Dimanche 10 novembre  
Bijoux, montres & mode

Samedi 16 novembre  
Armes anciennes, souvenirs  
historiques, militaria



Dimanche 24 novembre  
Design, arts moderne  
& contemporain

Mercredi 8 décembre  
Grands vins & art de la table



Vendredi 13 décembre  
Arts d'Asie

Ventes mensuelles à Drouot  
Tableaux, mobilier  
& objets d'art

Guillaume Le Floch SW - Organisme de Vente aux Enchères Publiques ayant reçu l'agrément du Conseil des Ventes n° 2003-407  
Guillaume Le Floch Titulaire d'un Office de Commissaire-Priseur Judiciaire

NOUS NOUS TENONS À VOTRE DISPOSITION POUR TOUTE DEMANDE D'EXPERTISE ET D'ESTIMATIONS GRACIEUSES ET CONFIDENTIELLES  
Renseignements 30 avenue Théophile Gautier 75016 Paris - 01 48 78 81 06 - 3, boulevard de la République 92210 Saint-Cloud - 01 46 02 20 20 - [paris@lefloch-drouot.fr](mailto:paris@lefloch-drouot.fr)



# Audition Laura.B

## Retrouvez le plaisir d'entendre

Laura BENKEMOUN, vous vous êtes lancée dans l'activité de l'audioprothèse. Pourquoi avez-vous choisi ce métier ?

J'ai connu ce métier alors même que j'étais étudiante. Mon établissement scolaire présentait la particularité d'accueillir au sein de ses locaux des enfants sourds profonds. Quelle injustice. A l'époque je trouvais banal d'entendre. Je ne me rendais pas compte de la chance que j'avais. Et c'est comme ça que j'ai découvert le monde de la surdité.

Sur quels critères vous basez vous pour sélectionner un appareil auditif ?

Mon rôle est de conseiller le patient. Après échange sur ses antécédents, j'effectue un examen auditif complet. Ensuite c'est un travail d'équipe, je propose différentes solutions adaptées et mon patient prend la décision finale. La prise en charge est totalement personnalisée et sur-mesure. Plusieurs critères peuvent intervenir : l'aspect pratique et facilité d'utilisation ; ou encore l'aspect esthétique.

Vous offrez donc un large choix de solutions auditives... Et le service dans tout ça ?

En effet, je travaille avec les plus grandes marques : Phonak, Oticon, Starkey, Siemens, Widex.

Tous les appareils sont garantis 4 ans. En cas de casse ou de panne, ils sont remplacés en moins d'une semaine. Audition Laura B prêtant une solution de rechange gratuitement. Une fois appareillé, le patient à l'assurance d'un suivi illimité, sans limite aucune de rendez-vous.

Pour les patients incapables de se déplacer, j'offre un service à domicile : ils pourront être équipés chez eux sans surplus financier. Enfin, je me charge de toutes les démarches administratives auprès de la sécurité sociale et de la mutuelle.

Je suis audioprothésiste indépendante. Je me bats tous les jours pour satisfaire ma patientèle. Je n'ai pas le choix. Ma publicité c'est le bouche à oreille.

Cela fait à peine quelques mois que vous êtes ouverts, une offre ouverture peut être ? Oui j'ose poser la question pour mes chers lecteurs... (rires)

Et vous faites bien! Jusqu'au 31 décembre, le deuxième appareil est moitié prix ! Ça vaut le coup. Bien entendre ne doit pas être un luxe. C'est vrai que je suis là depuis peu mais je compte bien rester longtemps parmi vous, j'aime beaucoup Saint-Cloud, je m'y sens bien. D'ailleurs je vous remercie pour votre accueil.

*Propos recueillis par Julia Paturu*



Audition Laura.B • 25 rue de la libération • 92210 Saint Cloud • Tél. : 01 47 71 87 06

## PROFITEZ D'UNE MÉTHODE D'AMINCISSEMENT 100% NATURELLE ET MAÎTRISÉE !

Une nouvelle équipe vous accueille au **CENTRE AGRÉÉ DE SAINT-CLOUD**  
160 boulevard de la République  
180 360 471 92210 Saint-Cloud

Prenez dès maintenant rendez-vous pour un bilan personnalisé gratuit et définissez votre objectif minceur

**01 47 71 76 99**  
saintcloud@theraform.com



We also speak English

25 ANS DE SAVOIR MINCIR



WWW.THERAFORM.COM



**MONTRETOUT**  
IMMOBILIER

2 BIS AVENUE DU MARÉCHAL FOCH, 92210 SAINT-CLOUD

contact@montretout-immobilier.com - 01 85 74 10 20

www.montretout-immobilier.com

### VOUS ÊTES PROPRIÉTAIRE ?

Nous réalisons une estimation précise de votre bien, basée sur trois méthodes de calcul, accompagnée de notre meilleur conseil de commercialisation.

### VOUS ÊTES ACHETEUR ?

Confiez-nous votre recherche, vous serez toujours informé en avant-première, avant toute parution internet, des nouveaux biens rentrés correspondant à vos critères.

Rejoignez-nous sur notre page facebook



# NAISSANCES

bienvenue à...

Adèle Guichard • Charlie Leotard Côte • Nour Lahbichi • Yara Bayoudh • Georges Grousselas • Anna El Idrissi • Jaron Krief • Sonia Sydoruk • Melchior Vuibert • Enaël Guillaume • Ava Behbahani • Sacha Lordelot • Luna Louis Joseph • Soan Louis Joseph • Theodor Parmentier • Léo Sun • Maxime Leroy • Hassan Tshilambo Moza • Salea Rio • Olympe Cao • Naël Abdelkader • Simon Henrion • Eugène Kiener • Thelma Hadjadj • Eva Arbousset • Mia Benhida • Arthur Le Brusq • Raphaël Esbelin • Hanna Marin • Noémie Azra • Romy Ragot • Nina Simagin • Gabriel Leclerc • Salmane Bakkari • Ava Andrade • Jules Martin • Manon Bureau • Apolline Hu • Lyame Saah Fongang • Jessim Houhou • Alice Molinari • Anaïs Nouet • Mathilde Percepied • Céleste Lader Crepin • Basile Daligault • Enzo Li • Gaspard Lemaire • Charlie Binet • Alaïa Roc • Élise Bieber Jambert • Vanessa Campana • Auguste Buteau • Niah Mendes Da Conceição • Garance Pujol • Aaron Adli •



Salea Rio



Léo Sun



Nina Simagin



Arthur Le Brusq



Noémie Azra

## DÉCÈS

nos condoléances  
aux familles de...

Alain Clavert • Alette Bablot née Bouton • Michel Forien • Jeanne Mazoyer née Allain • Germaine Charles née Tanvet • Michel Fine • Nelly Tardieux • Gisèle Tupin • Jean Solé • Marcel Colas • Claude Loiseau • Marcel Sadoun • Simona Peritz née Soru • Claude Goulemot • Liliane Degournay née Wachowiack • Henriette Anciaux née Fauthous • Gérard Pergaud née Fraysse • Michel Jouin • Maurice Butel • Pierre Driay • Jean-Claude Bergeault • Trude Boiron née Richetzky • Françoise Mottez née Teillard • Bernard Mahy • Michel Bensimon • Pierre Bressler • Yvonne Reuter née Breton • Alain Riopel • Suzanne Charpin née Angeillaume • Charles Leclerc

## MARIAGES

tous nos vœux de bonheur à...

Virginie Bozon & Arne-Olivier Appelgren • Charlotte Frizon & Gérard Brescon • Amira Mannai & Maxime Popelin • Julie Danh & Damien Chevalier • Déborah Cazères & Jonathan Raphaël • Lucia Sinope & Loris Ordad • Marion Rousseau & François Jalbert • Nour-Louise Metz & Jérôme Buisine • Émilie Charbit & Adrien Paix • Ismaïla Lo & Davy Kong Ly • Violette Poinard & Olivier Tourmen • Maryse Lécutier & Sylvain Brossard



1 Camille Hispard & Adrien Massari



2 Kimberley Shembo & Andy Bervert



2 Jessica Maricaille & Nicolas Avart



Du mardi 1<sup>er</sup> au samedi 19 octobre

Exposition et animations

# Médiathèque de Saint-Cloud

Exposition participative et ludique réalisée par l'Exploradôme

*Air !  
l'exposition qui inspire*



Avec le concours financier du  
Département des Hauts-de-Seine



**SAINT-CLOUD**  
[www.saintcloud.fr](http://www.saintcloud.fr)   

Médiathèque municipale  
60, rue Gounod  
92210 Saint-Cloud  
Tél. : 01 46 02 50 08