**À retourner au Pôle culture avant le 20 septembre 2021**

Par courrier postal : 13, Place Charles de Gaulle - 92210 Saint-Cloud,

ou par mail : culture@saintcloud.fr

Tel : 01.47.71.53.54 ou au 01.47.71.53.60

**NOM et Prénom** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Adresse** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Mail** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Téléphone** (nécessaire pour les organisateurs) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Site internet** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□ souhaite participer à l’exposition qui aura lieu du **vendredi 19 novembre au samedi 4 décembre 2021** chez les commerçants participants de la ville de Saint-Cloud.

□ Accepte, à cet effet, qu’une de mes œuvres (petit format 70X70) soit exposée au Carré du **16 novembre au 27 novembre 2021.**

□ a pris connaissance du règlement de participation de l’exposition « Un artiste, un commerçant » et en accepte les conditions.

**Pratique(s) artistique(s)**

|  |  |
| --- | --- |
| □ peinture | □ gravure |
| □ dessin illustration | □ photographie |
| □ collage | □ autre :  |

**Présentation de l’univers de l’artiste**

**Présentation de 3 œuvres** représentatives de votre univers, que vous souhaitez exposer :

Titres, dimensions, technique / matériaux, année de réalisation, visuels (merci de les joindre à ce bulletin en format jpeg, 500ko maximum).

Nota Bene : Selon le lieu, le nombre d’œuvres exposées varie. Cependant, à titre informatif, lors des premières éditions, les artistes ont pu présenter en moyenne 11 œuvres.

 Date et signature :