



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2026
FILM D'OUVERTURE

PIO
MARMAÏ

ANAÏS
DEMOUSTIER

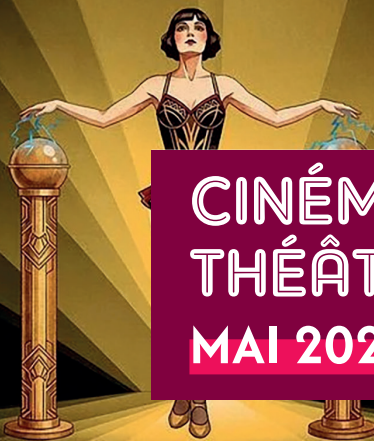
GILLES
LELLOUCHE

VIMALA
PONS

Les 3 Pierrots



SAINT-CLOUD



CINÉMA
THÉÂTRE
MAI 2026



LA VÉNU·S·ÉLECTRIQUE

UN FILM DE
PIERRE SALVADORI

diaphana
ESTABLISHMENT

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

01 46 02 74 44

6, rue du Mont-Valérien

3pierrots.fr



DANS VOTRE THÉÂTRE



Théâtre émergent

TROP BEAU POUR Y VOIR

Mise en scène **Béatrice Bienville, Yassim Ait Abdelmalek**

Texte **Béatrice Bienville**

Avec **Jade Crespy, Ilana Micouin-Onnis, Cindy Vincent, Mylène Wagram, Augustin De Winter, Luka Mavaetau**

Durée **1h30**

Lauréat du Prix du Théâtre 13 - Festival de mise en scène

Trop beau pour y voir explore l'histoire du chlordécone, pesticide utilisé aux Antilles françaises dans les bananeraies jusqu'en 1994.

Ce pesticide est utilisé alors même qu'il est interdit aux États-Unis dès 1975, et classé comme cancérigène probable par l'OMS depuis 1979. On suit la famille de Lyne, une ouvrière agricole guadeloupéenne, qui se rassemble pour la veillée funéraire et l'enterrement de Josuah, le fils de Lyne, mort d'un cancer de la prostate. Différents tableaux se tissent en parallèle, mythiques, inventés ou historiques, pour explorer depuis Adam et Eve les choix collectifs faits par rapport à l'agriculture et aux pesticides, et qui nous ont menés ici. À cet enterrement.

Cette pièce de théâtre à la fois documentaire et décalée, met en scène une grande fresque baroque et créole, du jardin d'Eden à l'Élysée, mêlant personnages historiques et fictionnels, avec humour et gravité.

Concert

LE GRAND MICHEL HOMMAGE À MICHEL LEGRAND

Piano **Giovanni Ceccarelli**

Contrebasse et basse **Ferruccio Spinetti**

Durée **1h30**

Après leur hommage à Ennio Morricone, ces deux musiciens italiens s'attaquent au grand Michel Legrand.

Depuis ses collaborations avec le cinéaste Jacques Demy jusqu'aux chansons écrites pour Claude Nougaro, Ray Charles et l'âge d'or d'Hollywood.



MARDI
12 MAI
20 H 30



MERCREDI
20 MAI
15 H

Danse

LE MENSONGE

Chorégraphie **Catherine Dreyfus**

Avec **Jorge Calderón Arias, Fiona Houez,**

Anna Konopska

Durée **50 min - à partir de 5 ans**

Le Mensonge est l'histoire délicate d'une petite fille qui a menti un soir à table. En entrant dans sa chambre, elle retrouve son mensonge sous la forme d'un rond rouge. Le lendemain à son réveil, ce rond est encore là, insistant, ineffaçable, le soir au coucher il est toujours là. Au fil des jours, ce rond va gonfler, se multiplier, envahir son espace, allant jusqu'à l'empêcher de bien respirer.



Initiation à la danse - 16h30

À partir de 5 ans, durée 1h30

Les ateliers sont accessibles aux spectateurs ayant leur billet pour le spectacle associé, au tarif de 5€.

JEUDI
28 MAI
20 H 30

CLOUDMEDY CLUB!

Stand-up CLOUDMEDY CLUB

Avec **Timothé Poissonnet, Pablo Caillault, Alice Lombard, Diego Boisseau, COLIN**
Durée 1h30

Dernière soirée stand-up de la saison !

En partenariat avec l'association Au P'tit Comedy Club de Saint-Cloud, trois plateaux d'humour sont organisés pour découvrir les sketches inédits d'une vingtaine d'humoristes, artistes confirmés et figures montantes du stand-up.

PROCHAINEMENT

MARDI
2 JUIN
20 H 30



Théâtre émergent KERMESSE

Texte et mise en scène **Collectif La Cabale**
Avec **Marine Barbarit, Lola Blanchard, Alix Corre, Margaux Francioli, Akrem Hamdi, Aymeric Haumont, Charles Mathorez, Thomas Rio, Rony Wolff**
Durée 1h30

Le monde est en crise et nous sommes nés dedans. C'est à nous de le changer, c'est une évidence. On va bientôt s'y mettre c'est promis... mais avant si on faisait la chenille ?

« *La chenille est une danse où des gens qui ne se connaissent pas, se prennent par les épaules, regardent dans le même sens et deviennent un peuple.* »

La chenille est un projet simple et pourtant cette danse en apparence anodine est source de puissantes réactions : honte, rejet, plaisir, euphorie. Pour certains, on touche même à la tradition. La chenille serait un sujet politique, sociologique, écologique. Qui l'eût cru ?

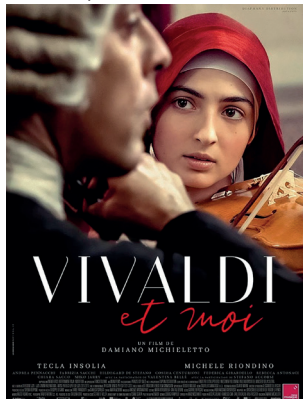
Kermesse pourrait être une expérience sociale. Et si, pour sauver le monde, il fallait commencer par se sauver de soi ?

DANS VOTRE CINÉMA

Du 29 avril au 5 mai

VIVALDI ET MOI vo

Italie, France - 1h51 - Biopic, Musical
Réalisé par Damiano Michieletto



Au XVIII^e siècle, l'Ospedale della Pietà forme de jeunes orphelines à la musique. Caché au public, l'orchestre se produit pour les riches mécènes de l'institution.

**Mer : 14h, 16h, 20h45 | Jeu : 20h30
Sam : 13h30, 20h30 | Dim : 16h, 20h30
Lun : 14h, 20h30 | Mar : 16h15, 20h45**

À VOIX BASSE vo

Berlinale 2026

France, Tunisie - 1h53 - Drame
Réalisé par Leyla Bouzid



De retour en Tunisie pour les funérailles de son oncle, Lilia retrouve une famille qui ignore tout de sa vie à Paris.

**Mer : 16h15, 20h30
Jeu : 20h45
Sam : 13h45, 18h
Dim : 18h15
Lun : 16h15 | Mar : 14h**

EUGÈNE ONÉGUINE vo

États-Unis - 4h05 - Opéra
Réalisé par Deborah Warner
Eugène Onéguine accompagne son ami Lenski chez sa fiancée Olga.

OPÉRA LIVE Sam : 18h55

PROJET DERNIÈRE CHANCE vo

États-Unis - 2h37 - Action, Science-Fiction
Réalisé par Phil Lord, Christopher Miller
Ryland Grace, professeur de sciences, se réveille seul à bord d'un vaisseau spatial, à des années-lumière de la Terre.

Jeu : 14h | Sam : 15h45 | Dim : 11h

L'ENFANT DU DÉSERT

À partir de 6 ans

France - 1h32 - Aventure, Famille
Réalisé par Gilles de Maistre
Sun, 14 ans, a publié un livre inspiré d'une histoire que son grand-père lui racontait, celle d'Hadara, un enfant nomade perdu dans le désert et élevé par des autruches.

Mer : 14h15 | Jeu : 14h15 | Sam : 16h | Dim 14h

Du 6 au 12 mai

C'EST QUOI L'AMOUR ?

France - 1h48 - Comédie
Réalisé par Fabien Gorgeart
Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Église pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie.

**Mer : 14h, 20h45 | Jeu : 20h45 | Ven : 18h, 20h45
Sam : 16h, 20h30 | Dim : 13h30, 16h15, 18h15
Lun : 20h30 | Mar : 21h**

MICHAEL vo



États-Unis
2h08 - Biopic
Réalisé par Antoine Fuqua
Biopic sur la légende, Michael Jackson.

**Mer : 16h15, 20h30
Jeu : 20h30
Ven : 15h30, 20h30
Sam : 13h30, 18h15, 20h45
Dim : 13h15, 15h45, 20h30 | Lun : 16h45**

SORDA vo



Espagne - 1h40
Drame
Réalisé par
Eva Libertad
García
Angela est
sourde, Hector
est entendant.
Ils forment un
couple épanoui
et heureux.
Mais la
naissance de
leur premier
enfant inquiète.

Mer : 16h | Ven : 17h30 | Sam : 14h, 18h
Dim : 11h, 18h30, 20h45

JUSTE UNE ILLUSION

France - 1h56 - Comédie dramatique
Réalisé par Olivier Nakache, Éric Toledano
1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue
parisienne, entre un grand frère distant et
des parents en conflit.

THÉ-CINÉ Lun : 14h30*

ELFIE ET LES SUPER ELFKINS vf

À partir de 3 ans

Allemagne - 1h16 - Animation, Famille
Réalisé par Ute von Münchow-Pohl
Il existe tout près de nous un monde secret
où vit Elfie, une petite Elfkin qui rêve
d'aventures.

Mer : 14h15 | Ven : 15h45 | Sam : 16h15 | Dim : 11h15

Du 13 au 19 mai

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

Festival de Cannes 2026

France, Belgique - 2h02

Comédie dramatique

Réalisé par Pierre Salvadori

Paris, 1928. Antoine, jeune peintre, n'arrive
plus à travailler depuis la mort de son
épouse.

Mer : 14h, 20h30 | Jeu : 20h30 | Ven : 18h, 20h30

Sam : 13h30, 16h, 20h45 | Dim : 13h45, 16h15

Lun : 16h15 | Mar : 20h30

LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2

vo et vf



États-Unis
1h59 - Drame,
Comédie
Réalisé par
David Frankel
Miranda, Andy,
Emily et Nigel
replongent
dans l'univers
impitoyable
et glamour
du magazine
Runway.

Mer : 16h15 (vo) | Jeu : 14h15 (vf)

Ven : 15h30 (vf), 20h45 (vo)

Sam : 13h45 (vf), 18h (vo)

Dim : 18h30 (vf), 20h30 (vo)

MICHAEL vo

Jeu : 14h | Sam : 18h15 | Dim : 11h

C'EST QUOI L'AMOUR ?



Mer : 16h30, 20h45 | Jeu : 20h45 | Ven : 16h, 18h15

Sam : 20h30 | Dim : 11h15, 14h, 18h, 20h45

Lun : 14h | Mar : 14h

LES CONTES DU POMMIER vf

À partir de 6 ans

Slovaquie, Slovénie, République Tchèque, France - 1h10 - Animation, Comédie
Réalisé par Patrik Pass Jr., Jean-Claude Rozec, David Sukup
Chez son grand-père, Suzanne, 8 ans, s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires.
Sam : 16h15 | Dim : 16h30

M LE MAUDIT vo

Allemagne - 1h52 - Policier, Thriller
Réalisé par Fritz Lang
Toute la presse ne parle que de ça : le maniaque tueur d'enfants, qui terrorise la ville, vient de faire une nouvelle victime.

CINÉ-CLUB MYTHIQUES Lun : 20h

PANDA PETIT PANDA vf

À partir de 6 ans

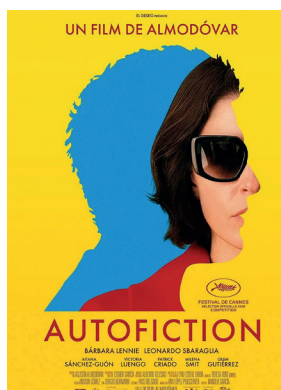
Japon - 1h11 - Animation
Réalisé par Isao Takahata
Mimiko habite chez sa grand-mère, lorsqu'un bébé panda et son papa, échappés du zoo, s'installent dans leur maison !

CINÉ-GOÛTER Mer : 15h

Du 20 au 26 mai

AUTOFICTION vo

Festival de Cannes 2026



Espagne - 1h51
Comédie dramatique
Réalisé par Pedro Almodóvar
Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices.

Mer : 20h30 | Jeu : 20h45 | Ven : 16h, 20h45
Sam : 14h, 20h45 | Dim : 13h45, 16h, 20h45
Lun : 16h, 20h45 | Mar : 20h45

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

Mer : 15h30 | Jeu : 20h30 | Ven : 15h45, 20h30
Sam : 13h45, 20h30 | Dim : 13h30, 16h15, 20h30
Lun : 13h30, 20h30 | Mar : 20h30

MON GRAND FRÈRE ET MOI vo



Japon - 2h07
Comédie dramatique
Réalisé par Ryôta Nakano
Entre Riko et son frère, rien n'a jamais été simple. Même après sa mort, il continue de lui compliquer la vie : des factures, des souvenirs... et un fils !

Ven : 18h15 | Sam : 17h30 | Dim : 11h, 18h15
Lun : 16h15

NOUS L'ORCHESTRE

France - 1h30 - Documentaire
Réalisé par Philippe Béziat
Pour la première fois, caméras et micros se fauillent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä.

Ven : 18h30 | Sam : 18h45 | Dim : 18h45

LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2 vo et vf

Sam : 16h15 (vo) | Lun : 13h45 (vf)

EDMOND ET LUCY - LA FORÊT, C'EST L'AVENTURE À partir de 3 ans

France - 45 min - Animation, Famille
Réalisé par François Narboux
La forêt d'Edmond et Lucy est un monde à explorer sans fin ! Sentiers secrets, arbres centenaires, habitants mystérieux... À chaque pas, la nature révèle ses richesses et ses mystères.

Mer : 14h | Sam : 16h30 | Dim : 11h15

DU 29 AVRIL AU 5 MAI	mercredi 29	jeudi 30	vendredi 1 ^{er}	samedi 2	dimanche 3	lundi 4	mardi 5
Vivaldi et moi (vo) **	14h-16h-20h45	20h30		13h30-20h30	16h-20h30	14h-20h30	16h15-20h45
À voix basse (vo)	16h15-20h30	20h45		13h45-18h	18h15	16h15	14h
Opéra en direct du MET : Eugène Onéguine (vo)		14h		18h55			
Projet dernière chance (vo)				15h45	11h		
L'Enlèvement au Désert	14h15	14h15		16h	14h		
DU 6 AU 12 MAI	mercredi 6	jeudi 7	vendredi 8	samedi 9	dimanche 10	lundi 11	mardi 12
C'est quoi l'amour ? **	14h-20h45	20h45	18h-20h45	16h-20h30	13h30-16h15-18h15	20h30	21h
Michael (vo)	16h15-20h30	20h30	15h30-20h30	13h30-18h15-20h45	13h15-15h45-20h30	16h45	
Sordà (vo)	16h		17h30	14h-18h	11h-18h30-20h45		
Thé-Ciné : Juste une illusion *						14h30*	
Elfie et les Super Elfkins (vf)	14h15		15h45	16h15	11h15		
DU 13 AU 19 MAI	mercredi 13	jeudi 14	vendredi 15	samedi 16	dimanche 17	lundi 18	mardi 19
La Vénus électrique **	14h-20h30	20h30	18h-20h30	13h30-16h-20h45	13h45-16h15	16h15	20h30
Le Diable s'habille en Prada 2 (vo et vf)	16h15 (vo)	14h15 (vf)	15h30 (vf)-20h45 (vo)	13h45 (vf)-18h (vo)	18h30 (vf)-20h30 (vo)		
Michael (vo)		14h		18h15	11h		
C'est quoi l'amour ?	16h30-20h45	20h45	16h-18h15	20h30	11h15-14h-18h-20h45	14h	14h
Les Contes du pommier (vf)				16h15	16h30	20h	
CINÉ-CLUB Mythiques : M le Maudit (vo)							
Ciné-Gôûter : Panda Petit Panda (vf)	15h						
DU 20 AU 26 MAI	mercredi 20	jeudi 21	vendredi 22	samedi 23	dimanche 24	lundi 25	mardi 26
La Vénus électrique	15h30	20h30	15h45-20h30	13h45-20h30	13h30-16h15-20h30	13h30-20h30	20h30
Autofiction (vo) **	20h30	20h45	16h-20h45	14h-20h45	13h45-16h-20h45	16h-20h45	20h45
Mon grand frère et moi (vo)			18h15	17h30	11h-18h15	16h15	
Nous l'orchestre			18h30	18h45	18h45		
Le Diable s'habille en Prada 2 (vo et vf)				16h15 (vo)		13h45 (vf)	
Edmond et Lucy - La Forêt, c'est l'aventure	14h			16h30	11h15		

* Séance en sme : sous-titres sourds et malentendants ** Sortie Nationale

Tarif à la séance

8 €

Carte Lumières 10 places

65 €

Tarif moins de 15 ans

5 €

Tarif unique séances du dimanche matin et du lundi après-midi

5 €

Cinéma classé Art et Essai.
Projection Numérique en 4K Laser.

Vente des billets à distance sur
cinema3pierrats.fr

Le saviez-vous ? Le jour de votre anniversaire, Les 3 Pierrots vous offrent votre place de cinéma, sur présentation d'un justificatif.