

Damien Chantrenne, nouveau directeur du musée des Avelines



Crédit photo : Gilles Plagnol

On pourrait croire Damien Chantrenne lancé sur la piste de la famille d'Orléans : le **nouveau directeur du musée des Avelines dirigeait auparavant le service Musée et Patrimoine de Dreux, en Eure-et-Loir**, qui abrite depuis la Restauration la nécropole de cette dynastie... et le voici à Saint-Cloud, où Louis XIV acheta en 1658 le château des Gondi pour celui qu'on appelait encore « le petit Monsieur », futur duc d'Orléans ! C'est donc tout naturellement que Damien Chantrenne s'installe dans l'orbite du château disparu. Pour lui qui consacra sa thèse de doctorat à Pierre Paul Sevin (1646-1710), créateur de décors de fêtes et de cérémonies sous Louis XIV, et qui a gardé un intérêt particulier pour les arts de l'éphémère, le lieu semblait prédestiné, avec le souvenir de fastes étincelants qui résonne encore dans le jardin du domaine...

Le parcours de Damien Chantrenne échappe pourtant à tout postulat, et son talent est d'avoir su échapper aux bornes chronologiques et artistiques de son sujet de recherches. Au musée Paul-Dini de Villefranche-sur-Saône, dont il a été le directeur adjoint jusqu'en 2016, il a été commissaire d'expositions d'art moderne et contemporain, mettant notamment en lumière l'évocation des cinq sens dans la création artistique du XIXe siècle.

À Dreux, ensuite, le directeur du musée d'art et d'histoire a notamment travaillé sur le bicentenaire du séjour de Victor Hugo, venu à Dreux à l'été 1821 pour y suivre Adèle Foucher, qui deviendra sa femme l'année suivante. Il a aussi organisé un accrochage participatif, Femmes influentes, où les habitants eux-mêmes, commissaires d'exposition temporaire, devaient imaginer un parcours muséal mettant en valeur les grandes figures féminines de notre histoire. Fort de ces expériences variées et innovantes, Damien Chantrenne s'est vite pris d'affection pour le musée des Avelines, qu'il a fait sien en quelques semaines, et pour lequel il nourrit de nombreux projets. Son regard neuf sur la collection du musée et l'attention qu'il porte au public de proximité nous vaudront dès les mois à venir une programmation riche de belles surprises !

INFORMATIONS PRATIQUES

Musée des Avelines - 60, rue Gounod - 92210 Saint-Cloud
01 46 02 67 18
www.musee-saintcloud.fr

Relations presse

Marine Godefroy / m.godefroy@saintcloud.fr / 01 47 71 53 05
Frédérique Cabos / f.cabos@saintcloud.fr / 01 46 02 67 18